**Popis a obsah AV prvků**

## **Úvod**

Základním účelem audiovizuálních prvků je rozšířit informační kapacitu a zatraktivnit expozice muzejní pobočky.

Osvětlení expozice a AV prvky v ní budou ovládány pomocí řídícího systému, jehož centrální jednotka je umístěna v silovém rozvaděči v přízemí budovy. Zapnutí a vypnutí AV prvků instalovaných v jednotlivých částech expozice včetně řízení osvětlení bude řízeno pomocí naprogramovaných tlačítek umístěných v místnosti pokladny (102).

Dodávka Av techniky musí být kompatibilní s řídícím softwarem budovy a musí umožňovat řízení jednotlivých prvků protokolem PJ-link pomocí interní datové sítě. Spínání požadovaných napájecích bodů pro AV a jinou techniku expozice je řešeno pomocí spínacích modulů umístěných v silových rozvaděčích, které jsou řízeny z centrální jednotky také pomocí interní datové sítě. Doprogramování řízení AV techniky a světel podle požadavků provozovatele expozice je součástí dodávky Av techniky a expozičního vybavení. Součástí dodávky je také dovybavení silového rozvaděče o budič sběrnice DALI a modul tlačítek pro přímý vstup na sběrnici DALI.

Dále je součástí dodávky expozice zaškolení osob určených provozovatelem expozice na programování jednotlivých světel a vytváření světelných scén za pomoci software. Dodávka software pro nastavení DALI světel a scén je také součástí dodávky expozice. Dále na programování tlačítkového modulu pro přímý přístup na sběrnici DALI.

U jednotlivých prvků je dvojjazyčná mutace (čeština, němčina). Z toho důvodu je také součástí dodávky zaškolení pověřených osob na provoz jednotlivých Av prvků včetně možnosti případné výměny obsahu v daném Av prvku.

## **Popis prvků**

**Prostory v 1. NP (zázemí a výstavy)**

**OJ** (místnost 102) – řídicí systém pro centrální ovládání osvětlení a AV prvků v expozici v 2. NP, zadní trakt a místnost 109 včetně nezbytných elektrotechnických a elektronických prvků. Součástí je dovybavení silového rozvaděče o DALI prvky (v nákresu označeno DA).

**A1** (místnost 102) – osobní počítač s dvěma monitory, tiskárnou a příslušenstvím pro pracovníka muzea. Jedná se o techniku pro zajištění provozu muzejní pobočky (tisk vstupenek, administrativa, kontrola kamerového dohledu, tisk administrativy.

**D1** (místnost 109) – samostatně stojící infokiosek v kovovém skeletu. Návštěvník ovládá pomocí dotykové obrazovky.

**Prostory ve 2. NP (stálá expozice)**

**B1** (místnost 202) – infokiosek v expozici. Návštěvník ovládá pomocí dotykové obrazovky. Nutná součinnost s dodavatelem výstavního vybavení (dodává šasi infokiosku).

**B3** (místnost 203) – širokoúhlý display v expozici, umožňující promítat krátký dokumentární film o slavnosti Barchan.

**C1** (místnost 206) – infokiosek v expozici. Návštěvník ovládá pomocí dotykové obrazovky. Nutná součinnost s dodavatelem výstavního vybavení (dodává šasi infokiosku).

**C3** (místnost 207) – širokoúhlý display v expozici, umožňující promítat fotografickou slideshow.

**C4** (místnost 207) – zavěšený instalační projektor s objektivem typu short s videopřehrávačem promítá na určenou nástěnnou plochu fotografickou slideshow.

## **Obsah prvků**

Vlastní obsah prvků (texty, obrázky, videa atd.) ve stálé expozici dodává zadavatel včetně jazykových mutací textů. Grafická podoba obsahů je určena zadavatelem.

**Prostory v 1. NP (zázemí a výstavy)**

**A1** (místnost 102) – operační systém Windows 11 Pro s retail nebo OEM licencí.

**D1** (místnost 109) – infokiosek pro výstavní prostory je určený pro rozšíření obsahu sezónní výstavy. Obsahuje redakční systém pro editaci obsahu sezónní výstavy, který zajišťuje výstavní kurátor (text, obrázky, videa). Redakční systém nabízí minimálně tři úrovně obsahu a je ovládaný návštěvníkem přes dotykovou obrazovku. Návštěvník může pouze prohlížet.

Obsah aktualizuje pracovník muzea offline.

**Prostory ve 2. NP (stálá expozice)**

**B1** (místnost 202) – infokiosek v expozici pro rozšíření obsahu prezentovaných témat. Obsahem je třístupňová informační struktura založená na textu a obrázcích. Návštěvník ovládá pomocí dotykové obrazovky.

**B3** (místnost 203) – krátký dokumentární film o slavnosti Barchan dodaný zadavatelem.

**C1** (místnost 206) – infokiosek v expozici pro rozšíření obsahu prezentovaných témat. Obsahem je třístupňová informační struktura založená na textu a obrázcích. Návštěvník ovládá pomocí dotyku.

**C3** (místnost 207) – fotografická slideshow čtyřiceti fotografií, tj. dvaceti dvojic, ve smyčce. Daná dvojice fotografií srovnává vybranou lokalitu na historickém snímku a v současnosti. Fotografie dodává zadavatel.

**C4** (místnost 207) – fotografická slideshow přibližně dvaceti pěti dobových lokálních reklam. Fotografie dodává zadavatel.