



## Vysvětlení zadávací dokumentace č. 2

dle § 98 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“)

<b>Veřejná zakázka</b>	
<b>Název:</b>	<b>Modernizace a rozšíření expozic v Muzeu řemesel Moravské Budějovice, část 4 až 6</b>
<b>Část veřejné zakázky:</b>	4 – Expozice a vnitřní vybavení
<b>Identifikátor zakázky (systémové číslo):</b>	P20V00000731
<b>Evidenční číslo ve Věstníku VZ:</b>	Z2020-027278
<b>Datum zahájení zadávacího řízení:</b>	3. 8. 2020
<b>Zadavatel</b>	
<b>Název:</b>	Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace
<b>IČO:</b>	00091766
<b>Adresa sídla:</b>	Zámek 1, 674 01 Třebíč
<b>Osoba oprávněná jednat za zadavatele:</b>	Ing. Jaroslav Martínek, ředitel
<b>Kontaktní osoba zadavatele:</b>	Projektová kancelář Kraje Vysočina, příspěvková organizace Ing. Marek Bena, tel. +420 604 119 057, <a href="mailto:benam@pkvysocina.cz">benam@pkvysocina.cz</a>
<b>Profil zadavatele:</b>	<a href="https://ezak.kr-vysocina.cz/profile_display_193.html">https://ezak.kr-vysocina.cz/profile_display_193.html</a>

**Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace** jako zadavatel shora uvedené veřejné zakázky a její části 4 – Expozice a vnitřní obdrželo dne 17. 8. 2020 žádost dodavatele o vysvětlení zadávací dokumentace týkající se části 4 shora uvedené veřejné zakázky a v souladu se zákonem a čl. 13.1 Zadávací dokumentace uvádí níže její přesné znění a v návaznosti na ni vysvětlení zadávací dokumentace:

### Žádost dodavatele:

Zúčastnili jsme se prohlídky místa plnění dne 13.8.2020 v 10.00 hodin a vznášíme na Vás tyto dotazy:

1. Část veřejné zakázky 1 elektro práce. Potřebovali bychom vědět, zda je tato část už zadána konkrétnímu dodavateli. Velká část položek v části 4 navazuje na spolupráci dodavatelů a koordinaci při výrobě i realizaci.
2. Kdo a kdy bude upřesněna finální verze grafiky na celou expozici výstavy?  
Dokumentace se odkazuje na případné změny a uvádí že vizualizace nejsou směrodatné.

3. Položka 619. Tapety v místnostech 105 a 110. Stěny místností jsou křivé a podklad není úplně vhodný pro lepení. V místnosti 105 jsou exponáty u stěn i na stěnách. Budou tyto exponáty před realizací z místnosti vystěhovány? Stěny budou vyrovnány a částečně vyspraveny?
4. Bylo by možné získat dobovou fotografii či kopii fotografie lustru z položky 625? Dokumentace se o tuto existující fotografii opírá, podle ní se má vyrobit horní skleněný cylindr a sametový prstenec. Bude následně možnost lustr odvézt na přesné přeměření a výrobu skleněného cylindru?
5. Položka 623a 4 kusy replik paroží. Z jakého zvířete a jak velké by měly být?
6. Položka 623b 1 kus repliky nosorožčí hlavy s rohy. Jedná se o nosorožce tuponosého severního, nebo nosorožce tuponosého jižního (bílý nosorožec), nebo o nosorožce dvourohého (černý nosorožec). V dokumentaci je popsán jen střídmě.
7. Položka 666 instalační a aranžerské pomůcky z plexiskla. Plexisklo o tloušťce 75 mm se nevyrábí. Maximální tloušťka vyrobitelného a opracovatelného čirého plexiskla je 10 mm, opálového cca 30 mm. Mají být stojánky slepeny jako duté tvary z tenčího plexiskla? Lepené spoje budou vidět. Je možnost tyto dály vyrobit z něčeho jiného? Například kov – lak, dřevo – lak, sklo?

Všechny tyto dotazy a jejich upřesnění velmi ovlivní cenu!!!

#### Odpověď zadavatele:

##### **ad. 1**

Zadávací řízení, jehož předmětem je i část 1 veřejné zakázky – Prvky silnoproudé elektrotechniky, dosud probíhá. Veškeré informace o tomto řízení jsou k dispozici na profilu zadavatele na shora uvedené internetové adrese.

##### **ad. 2**

Finální verzi grafiky zpracovává zadavatel (tj. pracovníci Muzea Vysočiny Třebíč) ve spolupráci s autorským dozorem zpracovatele projektové dokumentace a vybranému dodavateli bude k dispozici v lednu 2021, tj. na počátku vlastního zhotovení expozic dle harmonogramu tvořícího přílohu č. 5 Zadávací dokumentace. Nebude se však jednat o nějakou zcela jinou grafiku, ale o dopřesnění a rozpracování té stávající (přesné určení odstínů, fontů, textu atp.). Zadavatel proto nepředpokládá žádný dopad na cenu plnění (nebude se jednat o změnu).

##### **ad. 3**

Jak je uvedeno v harmonogramu plnění projektu tvořícím Přílohu č. 5 Zadávací dokumentace, předměty v místnosti 105 na stěnách a kolem stěn budou vystěhovány zadavatelem v dostatečném předstihu před realizací tapetování (viz harmonogram). Stěny nemohou být plošně vyrovnány kvůli zachování původního stavu kulturní památky a kvůli vlastnictví objektu třetí osobou. Na stejném povrchu tapety původně byly instalovány. Odstranění drobných nerovností a vad v rozsahu nezbytném pro instalaci tapet provádí dodavatel.

##### **ad. 4**

Zadavatel umožní lustr přepravit z objektu Muzea Vysočiny Třebíč do výrobních prostor dodavatele na základě oboustranného smluvního ujednání (uzavřením samostatné smlouvy). Dokumentační dobová fotografie je přiložena níže.

##### **ad. 5**

Jedná se o dospělé kusy s hlavou a krkem: pakůň žíhaný, antilopa impala, antilopa kudu, přimorožec jihoafrický (oryx), případně trofeje z druhů zvířat podobného charakteru a velikosti.

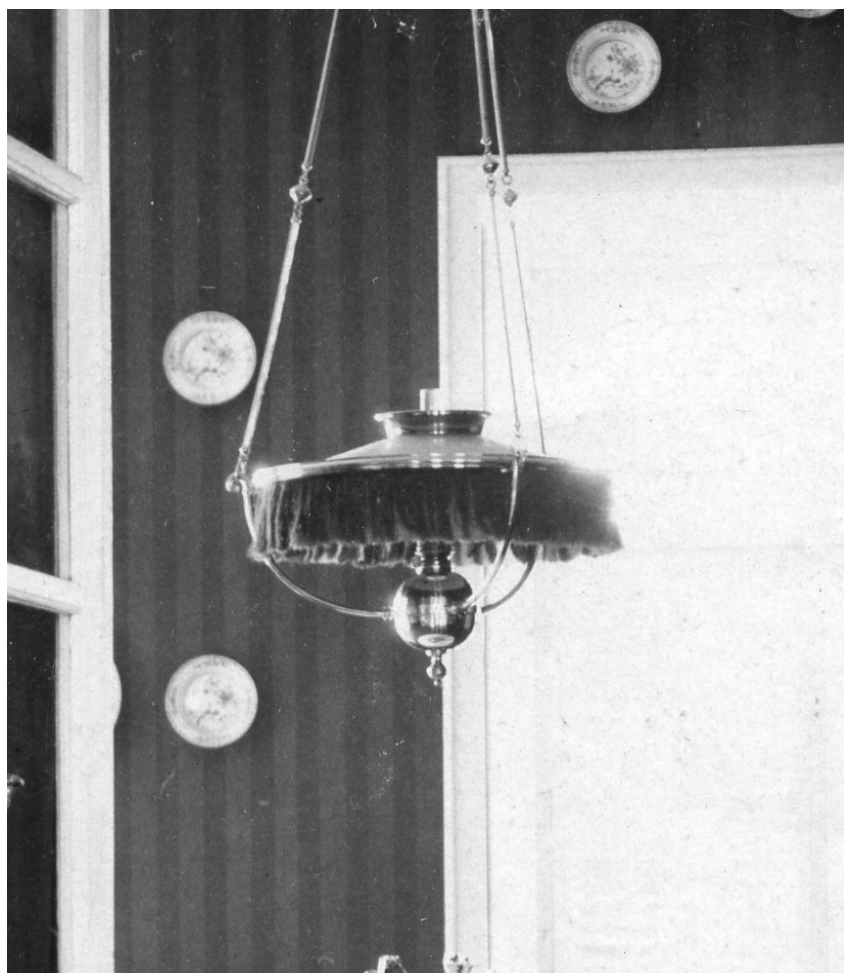
**ad. 6**

Položka 623 b je kopie sbírkového předmětu Muzea Vysočiny Třebíč. Jedná se o rohy zasazené v dřevěné podložce s kovovou destičkou. Fotografie předmětu je v dokumentu 027a EXPOZICE\_A VNITRNI\_VYBAVENI\_popis\_prvku.pdf v části Obrazová příloha.

**ad. 7**

Aranžérské pomůcky atypické výroby z plexiskla mohou být i lepeny (duté tvary i vrstvený materiál) za podmínky, že spoje budou provedeny bez vad (přesahu lepidla, bublin, atp.) a lepené spoje nebudou při instalaci a aranžování orientovány v čelním pohledu návštěvníka (tj. bude dosažena jejich co možná nejmenší viditelnost).

**Příloha k odpovědi na dotaz č. 4:**



**Prodloužení lhůty pro podání nabídek**

S ohledem na obsah tohoto vysvětlení a doplnění zadávací dokumentace zadavatel **prodlužuje lhůtu pro podání nabídek** tak, že nově tato lhůta skončí dne **4. 9. 2020 v 9.00 hod.**

Tato změna data ukončení lhůty pro podání nabídek bude v souladu se zákonem uveřejněna rovněž ve Věstníku veřejných zakázek a Úředním věstníku Evropské unie (TED).

Toto vysvětlení zadávací dokumentace se uveřejňuje na profilu zadavatele na adrese [https://ezak.kr-vysocina.cz/profile\\_display\\_193.html](https://ezak.kr-vysocina.cz/profile_display_193.html) a na adrese části 4 shora uvedené veřejné zakázky [https://ezak.kr-vysocina.cz/contract\\_display\\_8264.html](https://ezak.kr-vysocina.cz/contract_display_8264.html).

V Třebíči

.....  
**Ing. Jaroslav Martínek**  
ředitel  
*elektronicky podepsáno*