

Muzeum řemesel Moravské Budějovice

Projektová dokumentace nových expozic a návštěvnických prostor

Zámek Moravské Budějovice

Část 4 – Expozice a vnitřní vybavení

Popis prvků

Umístění expozic

Místem realizace expozic je zámek v Moravských Budějovicích nemovitá kulturní památka evidovaná pod č. 38918/7-2850. Expozice bude instalována v interiéru nemovité kulturní památky a tedy při montáži / při montáži jakýchkoli prvků, včetně elektroinstalace / není možno zasahovat do stěn, stropu nebo podlahy objektu.

Prvky expozice jsou umístěny nezávisle volně v prostoru, výraznější návaznost na budovu je jen u části prvků. Nutno ověřovat rozměry i jakýkoli postup prací, který bude mít užší návaznosti na samotnou budovu, a to samotnou montáž i logistiku. Nutná je při montáži ochrana budovy, především ochranné folie atd. Nutná je konzultace s investorem předem při řešení nutných návazností na budovu.

Návaznost na přiloženou další dokumentaci

Expozice se skládá ze souboru prvků, vzájemně k sobě sestavených a provázaných. Jsou zobrazeny a popsány v textu výpisu prvků, v obrazovém přehledu prvků, v technických nákresech, v tabulce, pohledech. Při práci s touto dokumentací a hledání informací k určitému prvku, je vždy potřebné všechny části dokumentace procházet současně. Předpokládá se autorský dozor při realizaci a při něm případné upřesnění provedení prvků, určení barevnosti vč. druhu barev, případné úpravy v provedení související s aktuální situací při realizaci.

Detaily provedení, návaznost na stavbu

Detaily provedení navazují na materiálové, realizační možnosti, jen nutno tyto realizační záležitosti konzultovat s autorem dokumentace a ověřovat souvislosti. U řady prvků je předepsána jako nezbytná dílenská dokumentace realizátora, vzorkování, výroba prototypu. Návaznost na budovu je nutné vždy ověřovat také s autorem dokumentace, přeměřením v budově na místě a s investorem. V budově se budou provádět drobné stavební práce /výmalby, opravy ve všech místnostech, podlahy v 301, 302, 306, 307, 401, 402, 403, úpravy rozvodu elektroinstalace, přemístění topidel atd./, vždy nutno ověřit před započítáním výroby a instalací připravenost budovy. Je nutné doměřením na místě, úprava rozměrů případně použití distančních rektifikačních patek pod prvky, dle skutečného stavu místnosti při realizaci.

Návaznost na exponáty a grafiku

Grafika a soubor exponátů se v detailech budou sestavovat postupně a je vždy nutné ověřit fázi a konkrétní vazby v daném okamžiku, u toho, kterého prvku.

Předpokládá se dopřesnění grafiky. Zobrazení a popis prvků v dokumentaci uvádí rozsah grafiky, informačně-doplňkově včetně rozměrů předpokládaných kompletů textových a obrazových informací. Skutečná podoba grafiky k realizaci bude jiná, dle grafického návrhu připravovaného v průběhu realizace v návaznosti na exponáty atd. Dle toho může nastat i úprava provedení na jednotlivých prvcích /realizace textových a obrazových informací ne

přímo na podklad, ale na tenké plastové přířezy barvy podkladní stěny, instalované na stěnu/.

Realizace, tj. samotné vytištění, nalepení atd. je součástí dodávky, je uvedeno u příslušného prvku jako povrchová úprava tj. je v rozpočtu a měl by v komplexu celé expozice dodat dodavatel, včetně předtiskové přípravy.

Grafický návrh není součástí této dokumentace ani není součástí dodávky dle této dokumentace. Investor dodá grafický návrh v průběhu realizace. Podklady ke grafice, tj. znění textů nadpisy, fotografie, připravuje investor. Grafický návrh /tj. návrh uspořádání a konkrétní grafické řešení, typ písma, velikost, barvy, fotky na dané plochy, v měřítku/ zpracovaný jako podklad k realizaci, v rozpočtu ani popisu u prvků není, zajistí ho, jak výše uvedeno investor, tento grafický návrh by pak byl pro realizátora - dodavatele podkladem pro výrobu grafiky /nikoli orientační grafika zobrazená zde v této dokumentaci/. Realizace, tj. samotné vytištění, nalepení atd. je součástí dodávky.

Realizátor poskytuje součinnost s investorem při instalaci exponátů, u jednotlivých prvků, tj. u vitrín, pódíí atd.

Návaznost na technická zařízení

Expozice se skládá ze souboru prvků mobiliáře, vzájemně k sobě sestavených a provázaných a také na ně navazujících technických zařízení. Jedná se o instalaci zařízení elektro, audio-video, speciálních efektů (tvořících samostatné části veřejné zakázky). Expozice se realizuje jako celek, včetně montáže /a dopravy/. Jednotlivé instalace jsou popsány v samostatných částech dokumentace – při práci s dokumentací je proto potřebné ověřovat souvislosti mezi prvky expozice vnitřního vybavení a technickým zařízením, konzultovat souvislosti s autorem dokumentace a investorem.

Souběžně se bude provádět instalace zařízení el. zabezpečení budovy a telemetrie, které nejsou součástí dodávky. V této dokumentaci jsou přiloženy informačně materiály k těmto technickým zařízením, je nutné konzultovat návaznosti v době souběžné instalace s investorem.

Harmonogram realizace expozice

Během realizace expozice bude probíhat i řada jiných realizací jiných dodavatelů, stále je nutno konzultovat s investorem průběžný harmonogram.

Celek

Realizace, dodávka expozice sestává z jednotlivých prvků, ale v realizaci jsou ve vzájemné souvztáznosti a realizovaná expozice musí tvořit funkční a jednolitý celek.

JEDNOTLIVÉ PRVKY

601 a – Pódium, 9 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-101 201-209 /název pódio/, platné provedení zde v textu.

V místnostech 101-102, 201-205, 303-304. Pódium demontovatelné. Po celé ploše podlahy podkladní deska z OSB desek a na ní horní vrstva parkety. Rektifikační spodní vrstva z OSB desek a podkladní rošt z dřevěných profilů se použije v případě nutnosti, po demontáži stávajících podlahových desek a ověření stavu podlahy budovy, se určí provedení dle investora a autorského dozoru. V pódiu musí být umožněno vedení elektro kabelů k prvkům expozice ze stávajících rozvodů, v drážkách v desce, v prostoru po obvodu místnosti /nebo v rektifikační vrstvě pokud se použije/. Náběhy ke dveřním otvorům by se prováděly v případě nutnosti a případně u vyšších podkladních vrstev. Výškový rozdíl mezi místnostmi není, pódia z místnosti do místnosti na sebe navazují v jedné rovině bez prahů, pouze v jednom případě je schod mezi místnostmi řešen soklem, obložený OSB deskou s vrchní vrstvou stejnou jako plocha pódíí. Hrana/ masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva moření a lak srovnatelně s horní vrstvou podlah/ by se řešila u výškového rozdílu soklu mezi místnostmi a dle potřeby u 6 vstupních dveří. Obvodová krycí lišta dle potřeby, masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva moření a lak srovnatelně s horní vrstvou podlah. Horní vrstva pódíí vícevrstvé dřevěné parketové díly, bez dekoračních skladů dílů, podélné obdélné členění není zvýrazněno, ale potlačeno do jednolitého vzhledu dřevěné plochy, tmavá hnědá - černohnědá ve všech místnostech, jen část místnosti 204 odstín tyrkysový až tyrkysovo béžovo šedý, oba odstíny s minimalizovanou kresbou dřeva, tvrdé masivní dřevo se syntetickým lakem speciálním podlahovým, mat, výběr dle autorského dozoru. Třída odolnosti podlahy dle obvyklé stupnice 4 pro veřejné budovy vyšší návštěvnosti. S ohledem na obvyklé ceny parketových dílů zadavatelem požadované kvality dostupných na trhu je uvažováno s kvalitou plnění (kvalitativním standardem) v cenovém rozpětí cca 1400 až 2500 Kč/m² bez DPH.

Pro bezbariérovost u soklu mezi místnostmi se vyrobí přenosná mobilní rampa z nerez plechu s protiskluzovým vzorem s úchyty na přenášení, velikost asi 800/1200/200 mm dle doměření na místě, i v návaznosti na instalovaný prvek 612 průchod /tento prvek je zde součástí pódíí a nemá samostatné číslo a název/. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace realizátorem, vzorkování.

601 b – Pódium, 1 ks

V části místnosti 100 /u schodiště/. Pódium demontovatelné. Po celé ploše podlahy podkladní deska z OSB desek a na ní horní vrstva parkety. Podium je bez podkladního roštu, bez drážek pro kabeláž. Celková výška podia, tj. OSB + parkety, je 20 mm při zachování stávajícího fošnového záklopu-na něj se celé nové podium výšky 20 mm bude pokládat /větší výška než 20 mm není možná kvůli návaznosti na dveře a teracovou podlahu. Poznámka: Pokud by se během provádění práce zjistilo, že není možno zachovat fošnový záklop a na něj

uložit podium výšky 20mm, tak nastane úprava způsobu provedení s nutným odsouhlasením s autorským dozorem a investorem, doplnění provedení o nové podložky/záklop-polštáře/ z masivního řeziva pod OSB desky, zrušení starého fošnového záklopu.

Obvodová krycí lišta dle potřeby, masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva, syntetický lak-barva v odstínu originálního stávajícího obložení v této místnosti/slonová kost/. Horní vrstva podia má shodné parametry s podiem 601 a.

602 – Stropní segment výstavního mobiliáře s osvětlovací rampou, 7 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-102 211-217 /název strop/.

V místnostech 101-102, 201-205. Stropní segment instalován pod částí stropu, ze sádkkartonu podhled a hrany, nátěr akrylovou barvou, bílou, fialovou dle autorského dozoru. Ve dvou segmentech je střední otvor, pod jedním segmentem je podvěšena ještě deska s exponáty z DTD lamina, dezén dřevo nebo případně ze spárovky mořené a se syntetickým lakem mat spec. nábytkářským /výhodnost kvůli hmotnosti a zavěšení/. Kostra a zavěšení pomocí kovových profilů a drátů. Horní plocha umožňuje instalaci svítidel, projektorů, vytvoření osvětlovací rampy a musí být umožněno vedení elektro kabelů ze stávajících rozvodů. Výroba a montáž, případně úpravy provedení jsou možné až po provedení průzkumu omítek stropů budovy po pokynu investora a ověření stavu stropu. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace realizátorem, vzorkování. Dodávka a instalace stropních segmentů bude provedena v koordinaci s dodávkou a instalací osvětlení osvětlovacích ramp, které je předmětem části 1 – Prvky silnoproudé elektrotechniky.

603 – Grafická stěna, 2 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-103 /název stěna grafická 1/.

V místnostech 101-102. Prezentace textová a obrazová, hlavní prezentační plocha, po celé stěně obklad z DTD lamina bílého, na kostře z pomocných dřevěných profilů dle nutnosti rektifikace a stavu stěny budovy, obkladová plocha olemována rámem z masivního dřeva buk, konstrukce navazuje na konstrukci průchodu 612 a obklad-přepažující stěnu 646. Nutno vyměřit všechny 3 prvky současně, stěna 646 má navíc těsnou návaznost na instalaci technologií audio-video. Povrchová úprava – rám mořen, synt. lak mat speciální nábytkářský, celá plocha stěny bez rámu polep folií s tiskem, grafikou a instalovány na ni exponáty a obrázky 607 dle autorského dozoru a pokynů investora.

604 – Vitrína/skříňka historická replika, jednotlivé podpoložky a-h obsahují celkem 12 ks

V místnostech 101, 102, 103, 201, 202. Pro prezentaci sbírek a historické instalace, replika nebo volná replika historických kusů z muzea. Každý z 12 kusů je jiný.

Předmětem části 4 veřejné zakázky jsou pouze podpoložky 604 a, b obsahující celkem 4 ks replik.

604 a – Vitrína stěnová, 2 rozdílné kusy, místnost 101, 102

Stejný typ vitríny, oba kusy se liší počty modulů/oddělení s dvířky/ a velikostí těchto modulů /dle exponátové náplně a velikosti místnosti/ a celkovou velikostí. Vzorem pro výrobu je reálně existující stará skříň v muzeu, ale nejedná se o přesnou repliku, Nově vyráběná skříň má jiné rozměry navazující na místnost/nutno ověřit/, jinak uspořádaná dvířka, 6 řad skleněných vyjímatelných výškově stavitelných polic, tvrzené sklo, vnitřní osvětlení, el. zabezpečení, jiný nátěr, syntetický lak speciální nábytkářský dle autorského dozoru. Stará skříň je vzorem pro provedení, z masivního dřeva, otvíravé uzamykatelné dveře, stejné profily, lišty, římsy, deskový materiál, neviditelnost spojovacího materiálu, proporce dolního a horního prosklení a další detaily. Rozměry a provedením z jednoho kusu je obtížný transport, konzultovat možnosti členění nebo montáže z dílů na místě s autorským dozorem a investorem. Před výrobou také konzultovat s dodavateli el. zabezpečení a elektro zařízení. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace realizátorem, vzorkování, výroba prototypu části-modulu.

Fotografie nábytkového kusu sloužícího jako vzor pro výrobu je uvedena v obrazové příloze níže. Jedná se o běžný nábytkový kus dobového užitkového nábytku, bez nároků na speciální dokonalé provedení, žádoucí je tak jako u původního kusu jednoduchost-účelnost provedení. Barevné provedení bude určeno při autorském dozoru barvou ze vzorníku RAL, barva zachovaného kusu a barva na fotu a ve vizualizaci nejsou směrodatné.

604 b – Pultová vitrina, 2 rozdílné kusy, místnost 102, 103

Stejný typ vitríny, oba kusy se liší počty modulů /oddělení s dvířky/ a velikostí těchto modulů /dle exponátové náplně a velikosti místnosti/ a celkovou velikostí. Vzorem pro výrobu je reálně existující stará skříň v muzeu, ale nejedná se o přesnou repliku, Nově vyráběná skříň je místo skříňe vysoké pultová, má jiné rozměry navazující na místnost/nutno ověřit/, jinak uspořádaná dvířka, 3 řady vyjímatelných výškově stavitelných skleněných polic, tvrzené sklo, vnitřní osvětlení, el. zabezpečení, jiný nátěr, lak syntetický speciální nábytkářský dle autorského dozoru. Stará skříň je vzorem pro provedení, z masivního dřeva, otvíravé uzamykatelné dveře, stejné profily, lišty, římsy, deskový materiál, neviditelnost spojovacího materiálu a další detaily. Kus pro místnost 102 má rohový díl samostatný, ale přesto druhý díl a také kus pro místnost 103 mají rozměry takové, že je obtížný transport, konzultovat možnosti členění nebo montáže z dílů na místě s autorským dozorem a investorem. Před výrobou také konzultovat s dodavateli el. zabezpečení a elektro zařízení. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace realizátorem, vzorkování, výroba prototypu části-modulu.

Fotografie nábytkového kusu 604 a, které může sloužit i jako vzor pro výrobu tohoto kusu 604 b, je uvedena v obrazové příloze níže. Jedná se o běžný nábytkový kus dobového užitkového nábytku, bez nároků na speciální dokonalé provedení, žádoucí je tak jako u původního kusu jednoduchost-účelnost provedení. Barevné provedení bude určeno při autorském dozoru barvou ze vzorníku RAL, barva zachovaného kusu a barva na fotu a ve vizualizaci nejsou směrodatné.

607 – Grafika obrázek, 20 ks

V místnosti 102, 103, 205. Závěsný obrázek pro prezentaci replik listin a fota. Podložka plastová deska tl. cca 4 mm, u poloviny kusů pasparta knihařský karton, sklo tvrzené,, rám – lišta klasického typu, z přírodního dřeva, tmavé moření, synt. lak mat speciální nábytkářský nebo polomat, více druhů cca 10/15 - 20/20 - 40/20 mm, velikosti různé cca 200/300 mm - 400/300 mm - 400/600 mm. Přesné rozměry a počet jednotlivých typů dle grafiky. Instalace na grafickou stěnu 603 a stěnu budovy. Nezbytné je vzorkování.

608 – Grafika textil – jednotlivé podpoložky a-c obsahují celkem 5 ks

Nezbytné je vzorkování.

608 a – Grafika textil, 1 ks

608 b – Grafika textil, 3 ks

608 c – Grafika textil, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-108 /název grafika - textil/. Výkres je konkrétně pro podpoložku 608 a.

V místnosti 101, 204, 205, 103. Grafické plochy, tisk na textil se závěsnými prvky, celoplošný tisk na pevný neprůhledný textil, mat, nahoře a dole tunýlek pro nasunutí nosné a zátěžové tyče.

U 608 a, b tyče ocelové, zaslepené, povrchová úprava nátěr syntetický černý, u 608 c tyče dřevěné prům. 45-50 mm se soustruženými koncovkami přesahující tunýlek, mořeno, lak mat. Tisk 608 a oboustranně, 608 b, c jednostranně. 608 a závěsy na kovové úchyty do stropu podobně jako u stropních segmentů 601. 608 b závěs na stěnu na neviditelné uchycení úchytkami, háčky, skobami. 608 c na tyči očka a viditelný dekorační motouz béžový prům. cca 5-10 mm dle možností, zavěšení na stěnu na viditelnou skobu.

609 – Výstavní regál, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-109-251, 252, 253 /název regál výstavní/.

V místnosti 101. Pro prezentaci větších exponátů, Kostra, podlážky z hliníkových profilů a plechu, povrchová úprava komaxit černá, mat dle možností. Před výrobou pro jistotu ověřit hmotnost exponátů, oměřit na místě v souvislosti s umístěním ve dveřním otvoru, který se nepoužívá. Součástí tohoto prvku je zaslepení dveřního otvoru DTD s povrchovou úpravou nátěrem akrylovým stejným jako stěny, ve vedlejší místnosti v rovině stěny, bílé, v místnosti zde provést výklenek pro zasunutí regálu, rezavočervené.

610 – Grafika stěnová, 1 ks

Prezentace sloganů, písmena, slova, polep folií mat na stěně místnosti. Cca 30 slov 70/700 mm, dle grafiky.

611 – Grafický panel paraván – jednotlivé podpoložky a-b obsahují celkem 2 ks

611 a – Grafický panel paraván, 1 ks

611 b – Grafický panel paraván, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-111 188 /název paraván/. Výkres je konkrétně pro 611 a.

V místnosti 101, 203. Prezentace textová a obrazová., funkční zastínění kachlových kamen. Paraván v místnosti 101 – 611 a Stěny z desek MDF na kostře ze smrkových profilů, spojeno klavírovým závěsem, povrchová úprava synt. lak mat speciální nábytkářský. Paraván v místnosti 203 – 611 b je v provedení kostra ze smrkových nebo bukových profilů, nohy bukové, stěny z desek spárovky, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského dozoru. Přířezy z tvrz. polystyrenu s polepem folií s tiskem foto, tiskem černé plochy s bílým textem, dle konkrétní grafiky i možná alternativa plexi čiré s polepem folií potištěnou. V místnosti 101 má paraván 5 křídel, tj. 10 grafických přířezů, v místnosti 203 2 křídla, tj. 4 přířezy. Nezbytné je vzorkování.

612 – Průchod, jednotlivé podpoložky a-c obsahují celkem 10 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-112 pro 612 a, c, P-169 pro 612 b /název průchod 1, 2/.

612 a, b – Průchod, 4 kusy

612 c – Průchod, 6 kusů

Jedná se o 5 bran mezi místnostmi, každá se skládá ze dvou tzv. průchodů – z každé strany jeden průchod, proto 5 bran mezi místnostmi je popsáno jako 10 průchodů. Průchody 612 a tvoří bránu mezi místnostmi 101-102, průchody 612 b mezi místnostmi 201-202, průchody 612 c pak mezi místnostmi 202-203, 203-204 a 204-05. Vyobrazení jednotlivých bran – viz náhledy prvků (soubor 028). Grafika bude určena až v grafickém návrhu, odhad rozsahu – přířezy z tvrz. polystyrenu s polepem folií s tiskem foto, dle konkrétní grafiky i možná alternativa plexi čiré s polepem folií potištěnou, na každou bránu cca 4 přířezy 500/800, interaktivní prvky odhad rozsahu 2 zásuvky cca 200/200/200mm na bránu, dle konkrétní grafiky bude dopřesněno. Jde o obklad – vytvoření brány v dveřním otvoru mezi místnostmi, původní zárubně a obložky se zachovávají a v obkladu jsou skryty. Každý kus nutno odměřit na místě, podlahy sousedících místností jsou v jedné úrovni, pouze jeden kus je instalován na hraně výškového rozdílu podlah vedlejších místností, u jeho dolní hrany tedy bude úskok, aby v obou místnostech stál na podlaze. Kostra z bukového a smrkového řeziva, stěny obklad MDF, povrchová úprava nátěr akrylovou barvou dle autorského dozoru. 612 a, b se odlišují barvou, 612 b má i jiný tvar a materiál - část je obložena ocelovým plechem, část DTD lamino, povrchová úprava nátěr akrylovou barvou, polep folií s tiskem grafiky a nátěr tabulovou matnou omyvatelnou barvou syntetickou, dle autorského dozoru. Instaluje se na tento kus exponát kyvadlo a ručičky hodin. Nezbytné je vzorkování, u interaktivních částí výroba prototypu části-modulu.

613 – Lustr, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-113 /název lustr/. Platných je 6 písmen H F P S P J.

V místnosti 102. Je interaktivně prezentačním prvkem, zavěšená kompozice z hliník. plechu, povrchová úprava komaxit grafitová mat, zavěšeno na ocelová lanka pod strop v souvislosti se stropním segmentem 601. Kompozice z písmen tvořena na místě, přivařená očka nebo malé otvory pro tento účel na každé straně písmena v rovnoměrném odstupu 2 x, dle autorského doзору. Montáž souvisí i s nasvětlením odspodu, dolní svítidlo při montáži v provozu. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace realizátorem, vzorkování, výroba prototypu části-modulu.

617 – Listovací kniha, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-117 /název kniha listovací/.

V místnosti 102. Prvek interaktivní prezentace, textová a obrazová, volná nápodoba knihy, listovnice z tuhých listů přířezů, dřevo-vodovzdorná překližka, lak syntetický, mat, speciální nábytkářský, polep potištěná folie na deskách oboustranně dle aktuálního návrhu grafiky a autorského doзору. Podložka +16 kusů listů /počet bude potvrzen dle grafiky/ navlečených na středových ocelových okách povrchová úprava komaxit šedostříbrná. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace realizátorem, vzorkování.

618 – Koberec, 1 ks

Vymezuje komunikaci pro návštěvníky, běhoun cca 75 bm š. 2 m /toto je míra bez prostřihu/, v místnostech 103-111, 301, 302, pokrývá středové prostory cca 90 m² /toto je míra bez prostřihu, prostřih nutno ještě uvažovat a připočítat k dodávce/, v místnostech 105, 301, 302, koberec určený pro veřejné prostory, jednobarevný, červený, dle autorského doзору, odolnost dle obvyklého kritéria 250 tis. vpichů/m². Není celoplošně lepen, jen fixování okrajů kobercovou páskou v kritických místech/parkety jsou hodnotné a koberec je k jejich ochraně/.

Plocha podesty a schodišťového ramene před místností 100, cca 9 bm š. cca 2 m /toto je míra bez prostřihu, prostřih nutno ještě uvažovat a připočítat k dodávce/, koberec určený do prostoru s vysokým namáháním, jednobarevný, černý, tzv. čistící zóna, rubová strana guma tl. min. 4 mm proti posunu, vysoké pruhy střídané samozachycovacími drážkami na nečistoty dle autorského doзору. Není celoplošně lepen, jen fixování okrajů kobercovou páskou v kritických místech. Nezbytné je vzorkování.

S ohledem na obvyklé ceny koberců zadavatelem požadované kvality dostupných na trhu je uvažováno s kvalitou plnění (standardem) v cenovém rozpětí cca 300 až 700 Kč/m² bez DPH.

619 – Tapeta, 1 ks

V místnostech 105, 110, celoplošně na všech stěnách, odhad cca 190 m² /toto je míra bez prostřihu, prostřih nutno ještě uvažovat a připočítat k dodávce/. Doplnuje historické provedení. Vlisová/textilní v historickém dezénu svislých pruhů, béžová - béžovozlatá, vzorem pro šířku pruhů je odhad z historické fotografie reálně existující v muzeu, dle autorského dozoru a investora. S ohledem na obvyklé ceny tapet zadavatelem požadované kvality dostupných na trhu je uvažováno s kvalitou plnění (kvalitativním standardem) v cenovém rozpětí cca 200 až 400 Kč/m² bez DPH. Včetně vytapetování. Nezbytné je vzorkování.

620 Výstavní panel, 1 ks

V místnosti 100, ze strany místnosti 100 kryje dveře. Rozměry ověřit v místnosti, přesah přes obložky cca 100 mm, zalomeno, aby nebyly vidět. Demontovatelný panel, na kostře ze smrkového řeziva, opláštěný MDF, broušeno, tmeleno, nátěr akrylová barva světle šedá dle autorského dozoru. Na něm zavěšen obraz exponát. Zevnitř místnosti 102 nátěr dveří a obložek do barvy stěny.

623 – Trofeje, jednotlivé podpoložky a-b obsahují celkem 5 ks

Doplnují historické prostředí.

623 a – Trofeje, 4 ks v místnosti 111, 4 ks skutečných exotických trofejí, s dřevěnými podložkami, velké kusy, velké antilopy, dle konzultace s investorem.

Podložky dřevěné, repliky dle reálně existující podložky, deska s jednoduchým profilem po okraji, mořeno synt. lak mat nebo nátěr synt. barvou bílo-zelenou, speciální nábytkářskou dle konzultace s investorem. Nezbytné je vzorkování, výroba prototypů obou typů podložky mořené a bílo-zelené.

623 b – Replika nosorožčích rohů, 1 ks

V místnosti 111, hlava nosorožce s rohem, dle reálně existujícího exponátu /viz foto/, dle konzultace s investorem. Fotografie kusu sloužícího jako vzor pro výrobu je uvedena v obrazové příloze níže.

624 – Zábradelní stojánek a lano, 8 ks

Ve všech místnostech, dle potřeby. Nerez nebo ocel chromovaná, stojánek s podstavným talířem a oky. Součástí jsou i provedení oka bez stojánku s montáží do stěny. K 8 ks stojánků s oky a 32 samostatným okům je součástí 23 lan s kovovými oky na obou stranách, celkové délky cca 210 cm, režné béžové dekorační lano mat nebo pololesk, průměr cca 14 - 20 mm. Před dělením lana na kusy a uzavírání oky změřit délku jednotlivých kusů, dle změření a dohody s investorem. Nezbytné je vzorkování.

625 – Lustr, 1 ks

Umístěn v místnosti 110. Lustr je ve stávajícím umístění zavěšen v místnosti 104, ale bude se přemísťovat do místnosti 110, zde zavěšen, připojen k elektroinstalaci a plně funkční, svítící, tj. včetně veškeré montáže. Tyto elektro práce jsou předmětem části 1 veřejné zakázky v rámci položky S13.

Předmětem položky č. 625 je repase tohoto existujícího lustru v muzeu, spočívající ve vytvoření repliky části lustru, která chybí a doplnění do existujícího lustru – výroba skleněného cylindru a textilního lemu po obvodu, vzorem je historické foto reálně existující v muzeu, sklo mléčné, prům. cca 600 mm, v. cca 400 mm, textil červený v. cca 200 mm přehnutý a 100% řasený samet na obruči. Konzultace před výrobou s investorem. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

628 – Grafický panel skleněný, 19 ks

V místnosti 100, 201, 202, 203, 204, 205. V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-128-221, 222, 223 /název panel grafiky skleněný/.

Grafická plocha pro účely prezentace samotné náplně expozic. Samostojný stojan. Plocha z bezpečn. skla povrchová úprava oboustranně polep folií, barevnou transparentní a potištěnou grafikou, texty a fotkami, osazená do dvoustranného rámu z masivního dřeva, povrchová úprava mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského dozoru. Instalace interního osvětlení do rámu v podobě led trubice či pásku, nutno před výrobou konzultovat s dodavatelem osvětlení. Ocelové úchytky komaxit černá, ocel nerez na zvážení k uchycení ke stěně, dle situace na místě. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování, nezbytná je výroba prototypu 1 kusu, vyrobit 1 kus jako prototyp, na něm nutné ověření detailů na styku jednotlivých částí a celku, případná úprava v celku. Konzultace s autorským dozorem.

629 – Zábradlí

629 a – Zábradlí, 6 ks

V místnosti 202, 203, 204. V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-129-225, 226, 227 /zábrana/.

Grafická plocha a zábrana průchodu k exponátům, současně grafická plocha na popisy. Samostojný stojan. Plocha z bezpečn. skla, horní madlo z ocel. plechu, povrchová úprava komaxit černý, polep folií potištěnou grafikou, texty a fotkami, skleněná plocha osazená do jednostranného rámu z masivního dřeva, povrchová úprava mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský dle autorského dozoru. Úchytky z nerez plechu, zátěž na podlaze z ocel. plechu komaxit černá. Dle dohody na místě uchycení k podlaze dle autorského dozoru a investora. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování, výroba 1 ks prototypu, na něm nutné ověření detailů na styku jednotlivých částí a celku, případná úprava v celku. Konzultace s autorským dozorem.

629 b – Zábradlí a stojánek, 12 ks

V místnostech Masných krámů.

Čtvrtkruhová kovová zábrana, tj. čtvrtkruh z ocelového profilu kruhového průřezu, ukotven na jedné straně ke zdi nebo dřevěné příčce a na druhé straně do dřevěné zárubně. Na zdi je jednoduchý kovový pant na odklopení zábrany. Na druhé straně jsou oka na visací zámek. Povrchová úprava zinkování + kovářská černá barva /případně komaxit/, jde o exteriérovou povrchovou úpravu. Druhou, zcela samostatnou částí tohoto prvku, je samostatně stojící stojánek, stojka stejného profilu jako zábradlí s dolní podstavou z plechu, s horní deskou z plechu formátu A3 zešikmenou, podstava a horní deska pevně spojené se stojkou. Povrchová úprava a barevné provedení stejné jako zábradlí. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, nezbytná je výroba prototypu 1 kusu, na něm nutné ověření detailů na styku jednotlivých částí a celku, případná úprava v celku. Konzultace s autorským dozorem.

630 – Vitrína, 19 ks

V místnostech 201-205 19 ks, pro prezentaci exponátů, muzejní specializovaná vitrína.

Vitrína samostojná, prosvícená ze strůpku. Výstavní vitrína, 1x dveřní křídlo opatřené skrytým bezpečnostním pantem, který umožňuje snadný přístup do vnitřního prostoru vitríny. Dveřní křídlo je uzamykatelné pomocí dvou zámků umístěných ve spodním a horním rámu vitríny. Rozměry na schématu jsou orientační, skutečné rozměry a počet kusů je přehledu prvků v dokumentaci.

Horní a spodní rámy vitrín jsou složeny z přesných duralových profilů o rozměru 32x32 mm, povrchová úprava přírodní elox. Horní a spodní hrany tabulí skla jsou slepeny s duralovým rámem silikonovým lepidlem a jednotlivé skleněné stěny jsou spojeny a vzájemně těsněny speciálním silikonovým těsněním.

Policový systém - skleněné police počtu 3 ks na vitrínu, čiré sklo float 8 mm, zavěšené na lankovém závěsném systému s možností nastavit výšku jednotlivých polic. Zasklení vitrín - stěny vitríny z bezpečnostního skla Conner 55.1, dno vitríny sklo satináto tl. 8 mm. Osvětlení vitrín – stropní osvětlení 6x LED diody 2,5W/12V/220V zapuštěné ve stropním panelu s naklápěcí polohou, jsou součástí vitríny a nejsou uvedena v přehledu elektro (část 1 veřejné zakázky). Rektifikace - v základním rámu vitríny jsou 4 stavitelné rektifikační nožičky pro dokonalé vyrovnání vitríny. Provedení prachotěsné.

Vitrína má v prodloužení skel směrem nahoru vytvořen nástavec dekorační, skleněný, lze menší tl. skla než stěny vitríny, cca 6 mm, s grafikou, polepem transparentní folií barevnou s prořezy. Na nástavci je instalován prvek z nerezového plechu s vyraženými písmeny, /písmena jsou otvory/ na každé vitríně jiný nápis, těchto prvků je celkem 15. Nad strůpkem v nástavci jsou instalována navíc svítidla, nejsou součástí vitríny a jsou uvedena samostatně v přehledu elektro. Mají prosvětlovat transparentní barevnou folii na nástavci, posílit případně svícení strůpku vitríny a případné dosvícení exponátů z podlahy a strany, jsou určena k této instalaci, aby prosvítala nástavec s vyzkoušením a upravením na místě dle

potřeb v souvislosti s celkovým nasvícením místnosti a exponátů. Půdorysně vitríny 500/700 mm 11 ks, 500/900 mm 6 ks, 500/500 mm 2 ks. Zejména v místnosti 203-204 ověřit rozměry, vitríny zde v sestavě jsou vloženy mezi roh místnosti a prvek brány 612. Nutno před výrobou konzultovat s dodavatelem el. zabezpečení, vitríny jsou zabezpečené.

Vitrína je doplněna popisky k exponátům. Folie čirá, tisk, ve vitríně cca 20 ks čísel vel. cca 10 mm, na vitríně blok čísel s názvy k číslům, ke každému číslu cca 15 slov, velikost samolepicí číré folie s tímto blokem čísel a textů na vitríně cca 200/600 mm.

Nezbytné je vzorkování.

631 – Výklenková stěna, jednotlivé podpoložky a-b obsahují celkem 2 ks

V místnosti 201-202, 205 v kompletu technických nákrešů výkres č. P-100, P-131, P- 190, P-290 /název stěna vitrinová/.

631 a – Výklenková stěna, 1 ks

631 b – Výklenková stěna, 1 ks

Stěna s výklenky a vitrínami zabudovanými s vnitřním osvětlením ve strůpku, v nároží jsou u obou kusů zabudována stávající kachlová kamna, skryta bez styku s obepínající stěnou.

Nutno doměřit na místě, navazuje na stěny místnosti a kamna. Kostra z dřevěných smrkových profilů, opláštěná stěnou z MDF, vytvoření nik s vnitřním osvětlením, nutná konzultace s dodavatelem elektro. Ověřit velikost příslušných exponátů před výrobou nik. Prosklení části nik dle situace řešeno dle autorského dozoru, je preferováno řešení stěnovými uzamykatelnými dveřmi na skrytý pant s prosklenými plochami z float skla u a, b celkem 19x /počet se může mírně změnit dle exponátů/, přiznaná vlasová spára dveří /nepreferované variantní řešení je nábytkovými skleněnými uzamykatelnými dvířky z float skla/. Povrchová úprava nátěr barva akrylová dle autorského dozoru. Nutno před výrobou konzultovat s dodavatelem el. zabezpečení, některé z vitrín jsou zabezpečené.

Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování, nezbytná je výroba prototypu části-modulu, na něm nutné ověření detailů na styku jednotlivých částí, především mechanických. Konzultace s autorským dozorem.

633 – Interaktivní pomůcky, jednotlivé podpoložky a-f obsahují celkem 6 souborů

V místnostech 201-205. Umožňují interaktivní prezentace, jsou součástí tzv. dětské linky, stanovišť s interaktivitou pro děti.

Předmětem části 4 veřejné zakázky jsou pouze podpoložky 633 a, 633 c až 633 f obsahující 5 soubory interaktivních pomůcek.

633 a – Interaktivní pomůcky, 1 soubor

a/ 201, siluety zvířat, magnetické puzzle 2 ks

Přířezy z nárazuvzdor. polystyrenu - plastové desky z HPS, komaxitu tl. cca 5 mm, s dolními magnety pro umístování na magnetickou tabuli, 2 siluety zvířat rozdělené na kusy, přesný tvar dle grafiky.

Přířez cca 300/300 mm, polep folie tisk, umístění na zeď nebo tabuli 1 kus.

633 c – Interaktivní pomůcky, 1 soubor

c/ 202, zámek 4 ks

Originál zámky na zamykání dveří, visací 2 druhy, 1 dozický, 1 patentní včetně klíčů /budou volně ložené, nezabudované, jen jištěné na lanku proti přenášení/, přířez hodiny 6 ks z nárazuvzdor. polystyrenu - plastové desky z HPS, komaxitu tl. cca 5 mm, siluety hodin cca 200/200 mm, polep folie potisk, dle grafiky, mechanický budík skutečný 1 ks, dětské papírové - plastové výukové hodiny s posuvnými ručičkami 4 ks, uloženo do registratury - samostatný prvek 604.

Podobu, provedení konzultovat s autorským dozorem a dle grafického návrhu. Přířez cca 300/300 mm, polep folie tisk, umístění do zásuvky 2 ks.

633 d – Interaktivní pomůcky, 1 soubor

d/ 203, klobouk 18 ks

Skutečné klobouky klasického provedení dle starých výrobních postupů, nová výroba z filce-plsti - 10 ks, slámy 4 ks, plátěné 4 ks, cylindr, buřinka, atd. druhy budou určeny v grafice. Přířez cca 300/300 mm, polep folie tisk, umístění do regálu 1 ks. Nezbytné je vzorkování.

633 e – Interaktivní pomůcky 1 soubor

e/ 204, vzorkovnice 1 ks

10 vzorků, kruh. Deska a kruhová poklička na závěsném oku z ocel. profilu komaxit stříbrný, kryje desku a je možno ji odklápět, obě stejný průměr 200 mm, mezi nimi ukryt vzorek materiálu, kůže, plst, papír, textil atd., vzorky budou určeny v grafice. Součástí je zavěšená škraboška černá textilní, provedení na dlouhodobější použití z dvojité látky na gumu, na zakrytí očí, 2 ks zavěšené na skobě na stěně. Mezi kruhy propojení z lišt 30/20 mm, vše dřevo smrk, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského dozoru.

Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování. Přířez cca 300/300 mm, polep folie tisk, umístění na zdi 1 ks.

633 f – Interaktivní pomůcky, 1 soubor

f/ 205, stolek se stavebnicí 1 ks

Stůl klasického provedení volně navazující na tradiční histor. stoly, dřevěné smrkové profily, spárovka, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského dozoru. S jednou zásuvkou v lubu, zajištění proti vytažení, s úchytkou dřevěnou, /bez viditelných křížových šroubů/. Za stolem perforovaná stěna kotvená k pozadí stěny, z vodovzdorné překližky cca 1600/1550 mm, synt. lak mat speciální nábytkářský, do ní se zastrkují osy, kola, řemenice a

sestavuje se stroj, počet a provedení dílů zatím neurčeno bude v grafice, atypická výroba případně se použije stavebnice tovární sériové výroby, tomu se uzpůsobí i perforovaná deska. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování, nezbytná je výroba prototypu části-modulu, na něm nutné ověření detailů na styku jednotlivých částí a celku, případná úprava v celku. Konzultace s autorským dozorem.

Přířez cca 300/300 mm, polep folie tisk, umístění na obklad 1 kus.

634 – Stěnové úchyty, jednotlivé podpoložky a-b obsahují celkem 2 ks

634 a – Stěnové úchyty, 1 ks

V místnosti 201. Umožňují instalaci exponátu na stěny, ocel. profily průřez tyče 8 mm, jako hřeby s hlavou velkého průměru cca 50 mm, komaxit černá, zakotveny do stěny budovy, 100 mm vysunut 16 ks. Před instalací konzultovat umístění dle autorského dozoru. Nezbytná je výroba prototypu 1 kusu.

634 b – Stěnové úchyty, 1 ks

V místnosti 202. Umožňují instalaci exponátů na stěny. V podobě 2 desek přisazených na stěnu budovy, jedna zalomená přes roh. Rozměry ověřit v místnosti. Demontovatelný panel, na kostře ze smrkového řeziva, opláštěný MDF, broušeno, tmeleno, nátěr akrylová barva bílo světle šedá jako stěny místnosti, dle autorského dozoru.

635 – Konzola, 3 ks

V místnosti 201, 202. Pro instalaci exponátu mincíře a vývěsního štítu. Delší verze 2 kusy. Z ocelového profilu 40/20 s úchytnými šrouby do zdi. Očko na zavěšení exponátu. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, nezbytná je výroba prototypu 1 kusu.

637 – Pódium, jednotlivé podpoložky a-g obsahují celkem 13 ks

V kompletu technických nákrešů výkres č. P-100, P-137, P-192, P-193, P-194, P-195, P-196, P-198, P-271, 272, P-294, 298, 301, 302 /název pódium, sklo pódia/ pro 637 a. Platné je provedení zde v textu.

Pod č. 637 je celkem 13 ks, různého provedení. v podobě různých sestav, k prezentaci rozměrných exponátů, dle potřeb jejich kotvení, kostra ze smrkových hranolů, obložení OSB deskou na horní ploše i soklu.

637 a – Pódium s vitrínkami, 2 ks, v místnosti 202, ověření usazení pódia v místnosti, kostra ze smrkových hranolů, obložení OSB deskou na horní ploše i soklu s vrchní vrstvou stejnou jako plocha pódíí č. 601. Hrana masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva moření a lak srovnatelně s horní vrstvou. Horní vrstva pódíí stejně jako u pódíí 601 - vícevrstvé dřevěné parketové díly, bez dekoračních skladů dílů, podélné obdélné členění není zvýrazněno, ale potlačeno do jednotitého vzhledu dřevěné plochy, tmavá hnědá - černohnědá s minimalizovanou kresbou dřeva, tvrdé masivní dřevo se syntetickým lakem, mat, speciálním podlahářským, výběr dle autorského dozoru. Třída odolnosti podlahy dle obvyklé stupnice 4

pro veřejné budovy vyšší návštěvnosti. v obou kusech celkem 3 ks podlahové vitríny bez osvětlení, vnitřní hrana a podlážka ze spárovky buk mořeno, synt. lak mat speciální podlahářský, dle autorského doзору. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

637 b – Pódium, 1 ks

V místnosti 203, provedení stejné jako 637 a, bez vitrínek. Nezbytné je vzorkování.

637 c – Pódium se stěnou, 2 ks

V místnosti 204, provedení každého kusu odlišné, oba ověření usazení pódia v místnosti. Oba doplněné přisazenou stěnou s konzolovým strůpkem kostra ze smrkových hranolů, obložení deskou na horní ploše i soklu. 1 kus stejné povrchové úpravy na pódii i stěně se strůpkem i na policích ve výklenku stěny, s vrchní vrstvou spárovkou buk, mořeno, synt. lak mat speciální podlahářský, nábytkářský, dle autorského doзору. Hrana masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva moření a lak srovnatelně s horní vrstvou. K pódii a zadní stěně přisazen další stěnový díl stejné konstrukce, ale s opláštěním DTD lamino, s povrchovou úpravou polep folie s potiskem, doplnění vytvořením 3 ks niky cca 400/400/200mm, bude určeno dle grafického návrhu. Za tímto dílem skryta stávající kachlová kamna.

1 kus provedení pódia stejné jako 637 a, bez vitrínek, v barevnosti jako je u 601, druhý odstín - tyrkysový až tyrkysovo béžovo šedý, přisazená stěna s konzolovým strůpkem s opláštěním DTD s povrchovou úpravou synt. lak mat speciální podlahářský, tyrkysová, dle autorského doзору. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

637 d – Pódium, 1 ks

V místnosti 205, provedení stejné jako 637 a, bez vitrínek, doplněno kusem-hranolem s koutkou ze smrkových profilů a pláštěm z MDF, synt. lak mat speciální podlahářský světle šedý až bílý. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

637 e Pódium, 3 ks

V místnosti 205, provedení stejné jako 637 a, bez vitrínek, obloukový kus obloukem přiléhá ke stěně 640, tj sokl v oblouku pouze nátěr synt. černý, nikoli dřevo, v pódii jsou skryty ocelové výztuhy k propojení s obloukovou stěnou 640. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace/navazuje na stěnu prvek č.640/, vzorkování.

637 f – Pódium, 1 ks

V místnosti 201 provedení stejné jako 637 a, bez vitrínek. Nezbytné je vzorkování.

637 g – Konzola, podstava, pódium, 3 ks

V místnosti 202. Konzola, podstava, pódium. Z masivní smrkové fošny, broušeno, mořeno, dle autorského doзору. Konzola, podstava vosk-olej, pódium synt. lak mat speciální podlahářský. Konzola je na stěnu kotvena šrouby na chemickou kotvu, případně i fixována účelovými podsazenými téměř neviditelnými konzolami ocelovými, nátěr synt., černý.

Podstava dle situace kotvena k podlaze. Pódium opatřeno otvory pro zasunutí exponátu. Provedení bez viditelných křížových šroubů. Hřebíky a minus. šrouby mohou být viditelné, zatřené hlavy černou akryl. nebo syntetickou barvou. Provádět a upravit rozměry s konzultací investora. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

638 – Obklad, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-138 /název obklad/. V místnosti 201, krycí obklad stěny před oknem, kostra ze smrkových hranolů, obložení deskou spárovkou buk, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského doзору. Hrana masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva mořeni a lak srovnatelně s horní vrstvou. Před oknem dveře v rovině stěny s přiznanou spárou na skrytý pant, uzamykatelné, pouze zámek bez kliky, doměření rozměrů dle stěny místnosti a dle velikosti okna, k němuž by dveře měly umožňovat přístup. Výška pod strop, římsu dle situace, ověření výšky po odměření na místě. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

639 – Figurína, 3 ks

V místnosti 201, 203, pro prezentaci oděvů, oblečení je exponát a nepořizuje se jako součást figuríny, stylizovaná postava - zjednodušená do objemu geometrických těles, nerozlišující muže a ženu, z masivního dřeva, skutečná velikost, případně i možnost ohybu končetin a hlavy pomocí drátů. Tak jak je zobrazeno na pohledech-do stylizovaných objemů lidské postavy jsou opracované části z oblečení vyčuhující a viditelné. Neviditelné části těla schované pod oblečením jsou hranoly a jednoduché profily tvořící pouze „stojan“. Mořeno, světlé dřevo, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského doзору. Případné kotvení do pódia. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, nezbytná je výroba prototypu části - modulu.

640 – Oblouková stěna, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-140, P-255, 256, 257 /název stěna oblouková/.

V místnosti 205, prvek interaktivní prezentace oddělující prostory, ověření usazení stěny v místnosti, v souvislosti s přisazeným pódium 637 e. Kostra ze smrkových hranolů, stěna opláštěná z MDF, tmeleno, broušeno, povrchová úprava nátěr synt. lak mat speciální nábytkářský bílý event. akryl. mat, dle autorského doзору. Stěna je ocelovými profily propojena do stabilního celku s pódium. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace /navazuje na stěnu prvek č. 637 e/, vzorkování.

641 – Posuvná stěna, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-141 /název stěna posuvná/.

V místnosti 202. Vytváří pozadí pro exponáty, panely posuvné zajišťují přístup k oknům. Rozměry a umístění ověřit odměření v místnosti, výška pod římsu. Kostra ze smrkových profilů, obklad smrkovým řezivem, z 5 dílů, 3 pevné plné připevněné ke stěně, dva posuvné

s proskleným otvorem, s tvrzeným sklem s povrchovou úpravou polepem pískovanou folií, dřevěná mřížka předsazená před skla, dřevěné řezivo povrchová úprava broušeno s mírným vybroušením struktury, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, struktura i moření dle autorského dozoru. Prkna přibíjena hřeby, hlavy začerněny akryl. barvou /bez křížových šroubů/.

Posuvné díly na zavěšeném pojízdném mechanismu ideálně instalovaném na pevných panelech, krytém dřevěným prknem, na podlaze vodící lišta, přilehlé pódium jde pouze k této posuvné stěně, ne až ke stěně budovy.

Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování, nezbytná je výroba prototypu části-modulu, na něm nutné ověření detailů na styku jednotlivých částí a celku, především mechanických, případná úprava v celku. Konzultace s autorským dozorem.

642 – Policový regál, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-142 /název regál policový/, platné provedení zde v textu.

V místnosti 203. na prezentaci replik při focení, otevřený, ve výklenku, z desek MDF, případně smrkového řeziva, povrchová úprava synt. lak mat speciální nábytkářský bílý. Rozměry ověřit dle výklenku.

643 – Replika zrcadla, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-143 /název replika zrcadla/, platné provedení zde v textu.

V místnosti 203, pro interaktivní prezentaci, z masivního dřeva buk, broušeno, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, podnoží a rám, v rámu umístěna obrazovka, před výrobou konzultovat s dodavatelem audio-video zařízení, rozměry se změni dle skutečně dodaného kusu, který bude osazen do rámu, rám upevněn šrouby, pohyb zrcadla jen pro obsluhu, v provozu utažený na pevně. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

644 – Replika transmise, 1 ks

V místnosti 205. Pro prezentaci sbírek a historické instalace, replika historických kusů z muzea, úpravy dle nynější instalace, dle autorského dozoru a investora.

Tři sestavy k instalaci.

Dvě podpůrné nohy z dřevěných smrkových hranolů, hoblováno, broušeno s mírným vybroušením - vykartáčováním, mořeno, vosk-olej, dle autorského dozoru, s ocelovými úchyty s nátěrem syntetickou barvou černá, kotveno k pódium a stěně a osazení exponátem, doplněno řemenem z hověziny napojeným na exponát pod transmisí na pódium / hřídele a kola jsou exponát/. Ocelová tyč, s ocelovými úchyty s nátěrem syntetickou barvou černá, kotveno k stropu a stěně a osazení exponátem, doplněno řemenem z hověziny napojeným na exponát pod transmisí na pódium, pro tento exponát vyrobit konzolový stůl kotvený ke

stěně, s kostrou z dřevěných smrkových hranolů, na kostře záda a horní plocha pro uchycení exponátu, ze smrkových desek, povrchová úprava dřeva hoblováno, broušeno s mírným vybroušením, mořeno, vosk-olej, dle autorského dozoru. Provedení bez viditelných křížových šroubů. Hřebíky a minus. šrouby mohou být viditelné, zatřené hlavy černou akryl. nebo syntetickou barvou /hřídele a kola jsou exponát/.

Další sestava je pouze doplnění řemenu z hověziny k sestavě stabilního motoru instalované vedle.

Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

645 – Vitrína stěnová, jednotlivé podpoložky a-g obsahují celkem 9 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-137, P-145, 183, 186, 184, 185, 187, P-246, 247, 248, 249 /název vitrína stěnová, vitrína skleněná/ pro 637 a-g. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování. Konzultace s autorským dozorem.

V místnostech 102, 201, 202, 203, 204.

645 a – Vitrína stěnová, 1 ks

645 b – Vitrína stěnová, 1 ks

645 c – Vitrína stěnová, 3 ks

645 d – Vitrína stěnová, 1 ks

645 e – Vitrína stěnová, 1 ks

645 f – Vitrína stěnová, 1 ks

645 g – Vitrína stěnová, 1 ks

Předmětem položky č. 645 je celkem 9 ks vitrín, různého rozměru, provedení, k prezentaci exponátů, před výrobou ověřit velikosti a případně upravit dle exponátů. Vitríny b, c, d, g jsou zabezpečené el. zabezpečením, b má zabudované vnitřní osvětlení, před výrobou nutno konzultovat s dodavatelem těchto zařízení. 645 a, c, d, e, f, g rám z masivního buk. dřeva, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského dozoru., tvrzené, bezpečnostní sklo, zadní deska z plastu, na skobu zavěšeny na stěnu místnosti, dle exponátů ověřit zda vyhovují záda z plastu, případně změnit na MDF s nátěrem, DTD lamino /lepení, upevňování exponátů/.

645 b – rám z ocelových a hliníkových profilů, povrchová úprava komaxit černá, tvrzené, bezpečnostní sklo, zadní deska z DTD lamino, na skobu zavěšena na stěnu místnosti, dle exponátu ověřit zda vyhovují záda, případně změnit na MDF s nátěrem nebo polepem textilií, /lepení, upevňování exponátů/.

646 – Obklad, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-138 /název obklad/ platné provedení zde v textu.

V místnosti 101. Vytváří komoru pro speciální efekt audio-video, obklad – příčka asi 1m od stěny s okny, kostra ze smrkových hranolů, obložení deskou MDF, prosklený výřez na AV zařízení, po stranách otvoru dvoje otvíravé dveře pro přístup k oknům a do technické komory, v rovině stěny se skrytým pantem, vlasovými spárami. Povrchová úprava synt. lak mat speciální nábytkářský event. akryl. matný, polep folií. Výška pod strop, odměření na místě a před výrobou konzultace s dodavatelem audio-video zařízení, úprava rozměrů se předpokládá. Zařízení bude potřebovat uvnitř podnož hranol cca 1x1,5x 0,7 m z DTD lamino bílá. Na hranol uložena volně projekční deska, deska MDF, vybroušena, na ní posazeno 10 dalších půdorysně do vlnovky vyřiznutých vrstev z vodovzdorné překližky t. 10 mm, přesně určeno dle návrhu grafiky, broušeno, povrchová úprava synt. lak mat speciální nábytkářský bílý. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

653 – Pódium, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-153 /název pódium/, platné provedení zde v textu.

V místnosti 304. Mobilní podstavy, ověření usazení pódia v místnosti, kostra ze smrkových hranolů, obložení OSB deskou na horní ploše i soklu s vrchní vrstvou stejnou jako plocha pódíí č. 601. Sokl ze všech stran pohledový, aby díly bylo možno užívat zvlášť, všechny dřevo, pouze jedna čelní hrana kompletní sestavy obklad MDF a nástřik syntetickou barvou červenou, dle autorského dozoru. Hrana masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva moření a lak srovnatelně s horní vrstvou. Horní vrstva pódíí stejně jako u pódíí 601- vícevrstvé dřevěné parketové díly, bez dekoračních skladů dílů, podélné obdélné členění není zvýrazněno, ale potlačeno do jednolitého vzhledu dřevěné plochy, tmavá hnědá-černohnědá s minimalizovanou kresbou dřeva, tvrdé masivní dřevo se syntetickým lakem speciálním podlahářským, mat, výběr dle autorského dozoru. Třída odolnosti podlahy dle obvyklé stupnice 4 pro veřejné budovy vyšší návštěvnosti. Držáky sestavy, plechy montovat až dle potřeb a situace na místě s provozem. Prvotní je umístění volně na sraz k sobě. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

654 – Podstava, 7 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-154 /název podstava/.

V místnosti 301, 302. K prezentaci exponátů, používat se bude v podobě různých sestav. Hranol z MDF desek, nástřik dvousložk. polyuretan. lakem černým ze všech 6 stran. Součástí je také deska tl. 36 mm, z MDF desek, nástřik dvousložk. polyuretan. lakem bílým ze všech stran. Bude se používat jako podkladní při sestavách hranolů a vitrín, velikost hmotnost před výrobou zkoordinovat a ověřit – půdorys vitríny 661 je 700/500 mm, shodný s půdorysem hranolu a deska předpoklad pro 3 vitríny vedle sebe 2100/500 mm. Deska pod pultovou vitrínu 1000/700 mm. Deska pro 3 vitríny 1 ks, deska pod pultovou vitrínu 4 ks. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování /především k návaznosti na vitríny prvek č. 661/.

655 – Výstavní panel, 22 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-155, P-231, 232, 233, 234, 235, 236. /název panel výstavní/. Platné je provedení zde v textu.

V místnosti 301, 302. Grafická plocha pro účely prezentace výstav. Samostojný stojan. Plocha z bezpečn. skla tvrzeného 2 kusy, plocha z MDF nástřik autolak bílý 20 ks, osazená do dolní lišty - držáku v podstavě z ocelových profilů a ocelového plechu, podstava je na 4 zátěžových průmyslových velkých kolečkách s brzdou, podstava zaklopena krytem z ocelového plechu, kryt upraven tak, aby dole svislý sokl krytu měl jen cca 50 mm, distance od země bude určena při montáži. Povrchová úprava ocelových dílů komaxit černá. Prvek vyrobit nejdříve 1 kus jako prototyp pro ověření detailů na styku jednotlivých částí. Ocelové úchytky z ocel. nerez, na zvážení k uchycení ke stěně dle situace na místě. Na instalaci výstav pomůcky háčky, výstavní tabule – dopřesnit dle konzultace s autorským dozorem před výrobou prototypu. Ocelové úchytky-háčky ve tvaru S z ocel. nerez profilu cca 15/3mm dl. 200mm, 300 mm á 22 ks, na zaháknutí za horní hranu panelu a na zavěšení obrazu-přířezu. Výstavní tabule ze dvou bezpečnostních tabulí skla, hrany zabroušeny, k sobě fixovaných zrcadlovými šrouby s podložkou, na opakované rozmontování a vložení exponátů listin mezi tato 2 skla, zavěšení na lanka za šrouby na háčky na panely, cca 750/750 mm tl. 2x6 mm, 3 ks. Grafika pro první výstavu dle grafického návrhu bude určeno provedení, 20 ks přířezů z tvrzeného polystyrenu, 750 /750 mm s polepem folií, potisk, 2 ks přířezů z plexi čirého, 750 /750 mm s polepem folií, potisk, všechny přířezy se dvěma otvory na zavěšení na háčky. Doplnění první výstavy popiskami na sklo panelů a vitrín, dle grafiky, folie čirá, tisk, cca 20 ks čísel vel. cca 10 mm, blok čísel s názvy k číslům, ke každému číslu cca 15 slov, velikost samolepicí čiré folie s tímto blokem čísel a textů cca 200/300 mm. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování, nezbytná je výroba prototypu 1 kusu, vyrobit 1 kus jako prototyp, na něm nutné ověření detailů na styku jednotlivých částí a celku, především mechanických, případná úprava v celku. Konzultace s autorským dozorem.

656 – Pultík 1, ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P156 /název pultík/. Platné je provedení zde v textu.

V místnosti 100. Hranol z desek spárovka nebo DTD s přírodní dýhou, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského dozoru.

658 – Pódium, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-158 /název pódium/, platné provedení zde v textu.

V místnosti 402. Měřením nutno provést ověření usazení pódia v místnosti. Kostra ze smrkových hranolů, obložení OSB deskou na horní ploše i soklu s vrchní vrstvou stejnou jako plocha podlahy v této místnosti. Tato plocha podlahy se bude provádět jako stavební úprava zajišťovaná investorem, před započítáním výroby pódia. Horní vrstva pódia a podlahy

v místnosti 402 bude parketová nebo z masivních desek /vícevrstvé dřevěné parketové díly, bez dekoračních skladů dílů, podélné obdélné členění není zvýrazněno, středně hnědá s menší kresbou dřeva, tvrdé masivní dřevo se syntetickým lakem speciálním podlahářským, mat, výběr dle autorského dozoru anebo broušené masivní desky, mořeno, syntetický lak speciální podlahářský, dle autorského dozoru. Třída odolnosti podlahy dle obvyklé stupnice 4 pro veřejné budovy vyšší návštěvnosti. Sokl ze všech stran pohledový, spárovka, mořeno, lak syntetický speciální podlahářský, dle autorského dozoru. Opláštění zděného soklu pod okny jsou OSB desky na kostře ze smrkového řeziva, stejné povrchové úpravy z horní i soklové plochy, součástí je i obkladový soklový pás na stěně za pultem stejného provedení, výšky jako podokenní sokl, spárovka, buk, mořeno, synt. lak mat speciální podlahářský, dle autorského dozoru. Hrana masivní dřevěný profil z tvrdého dřeva moření a lak srovnatelně s horní vrstvou. Na soklu výšky cca do 500 mm od podlahy /cca 50 mm od pódia/ jsou vytvořena 2 napevno instalovaná čalouněná sedadla - plochy čalounění výšky cca 50 - 70 mm s černou potahovou látkou v druhu a kvalitě jako u židle 647 a. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

659 – Pult, 1 ks

V kompletu technických nákresů výkres č. P-100, P-159 /název pult/, platné provedení zde v textu.

V místnosti 402. informační a recepční pult, pracovní stůl, dvojúrovňový s policemi a Skříňkou uzamykatelnou, z desek DTD dýhovaných přírodní dýhou a spárovky, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, doplněno deskami MDF s povrchovou úpravou nástřikem synt. lakem speciálním nábytkářským, dle autorského dozoru. Instalace PC a obrazovky, dle konzultace s dodavatelem výřezy s průchodkami, skryté vedení kabelů pultem a přilehlým pódium 638. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

660 – Vitrína stěnová, 1 ks

V místnosti 402. Pro prezentaci prodejního artiklu, výstavní vitrína.

Vitrína samostojná, sestavena z 3 samostatných kusů, prosvícená ze strůpku. Výstavní vitrína, dveřní křídlo opatřené skrytým bezpečnostním pantem, který umožňuje snadný přístup do vnitřního prostoru vitríny. Dveřní křídlo je uzamykatelné jedním zámkem.

Rámy vitríny jsou složeny z dřevěných masivních profilů /buk/o rozměru cca 50/50 mm, podlážka a strůpek z dřevěné desky spárovky, povrchová úprava přírodní dřevo, mořeno, synt. lak mat speciální nábytkářský, dle autorského dozoru. Policový systém- skleněné police počtu 3 ks na vitrínu, čiré sklo float 8 mm, uložené na příčných dřevěných profilech, s danou výškou jednotlivých polic. Zasklení vitrín-stěny vitríny z bezpečnostního skla Conner 55.1. Osvětlení vitrín – stropní osvětlení 6 LED diody 2,5W/12V/220V na vitrínu zapuštěné ve stropním panelu s naklápěcí polohou, jsou součástí vitríny a nejsou uvedena v přehledu elektro. Po bocích v hranách jsou instalována navíc svítidla, nejsou součástí vitríny a jsou uvedena samostatně v přehledu elektro. Rektifikace - v základním rámu vitríny jsou 4

stavitelné rektifikační nožičky pro dokonalé vyrovnaní vitríny. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

661 – Vitrína

661 a – Skříňová vitrina, 3 ks

661 b – Pultová vitrina, 4 ks

V místnosti 301-302, pro prezentaci exponátů, ze 7 ks jsou 3 ks skříňové bez osvětlení, s dvířky s jednou policí, tj. s proskleným stropem a 4 ks v pultové verzi, bez osvětlení, bez polic, tj. s průhledným stropem-horní plochou jako výklopná dvířka. Specializovaná muzejní vitrina, provedení typ jako vitrina 630, /ale bez stropního nástavce a plechového horního prvku/. Rozměry a/500/700/1400 mm 3 ks, b/1000/700/250 4 ks. Uzamykatelné. Podstava-hranol je samostatný prvek 654, společně s vitrinami se z nich sestavují sestavy, v sestavě jsou také zobrazené ve vizualizacích. Tyto vitríny jsou určeny pro krátkodobé výstavy, uzpůsobeny pro přemísťování. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování.

662 – Obraz, 8 ks

V místnosti 402 3 kusy 662 a, v 403 1 kus 662 b, 4 kusy 662 c.

Liší se velikostí a - 3000/50/600 mm, b - 2400/50/600 mm, c - 600/50/600 mm. Obraz na zavěšení na stěnu. Podložka plastová deska tl. cca 4 mm, pasparta vytvořená barvou tisku na tisku fota, fotorealistický tisk fota na textil, canvas, vypnuto na vypínací dřevěný rám, dekorační rám – lišta klasického typu, z přírodního dřeva, lišta cca 30/60 mm středně tmavé moření, lak mat nebo polomat, dle autorského doзору. Instalace na stěnu budovy. Nezbytné je vzorkování.

663 – Knihovní a archivační regál

Není součástí dodávky (je předmětem samostatné veřejné zakázky). Zde – a stejně tak v nákresech – je uváděn pouze pro informaci / přehled o celkovém plánovaném vybavení místnosti 306, 307.

665 – Interaktivní hrací objekt, 3 ks

V exteriéru na nádvoří masných krámů, je interaktivně prezentačním prvkem. Postavená kompozice z ocelových prvků. Umístění a fixace do země kovovými trny se zabetonováním do dlažby dle konzultace autorský dozor a investor. Pilíř vyrobený z ocelových profilů a plechu, povrchová úprava komaxit stříbrnošedá a černá. Podnožím je čtvercová plotna, na ní navařena vnitřní kostra, stojka, na které jsou 4 otočné čepy s kostrou 4 krychlí, tvar krychle vytvořen pláštěm z plechu, plášť z plechu vytváří i dolní pevný neotočný hranol. Krychlemi je možno volně otáčet na obě strany a sestavovat tak ve sloupcích jednotlivých stran vždy čtveřici piktogramů k sobě příslušných. Každý sloupec se musí skládat zvlášť, složením jedné strany se nesloží automaticky žádná z dalších stran sloupce. Piktogramy jsou vyřezané z ocelového plechu a přišroubovány, nalepeny na plášť krychle. Celkem 12 čtveřic

piktogramů vyřezat dle grafického návrhu. Nezbytné je zhotovení dílenské dokumentace, vzorkování, nezbytná je výroba prototypu části - modulu.

666 – Instalační - aranžerské pomůcky, 1 soubor

V místnostech 201-205. Ve vitrínách na instalaci exponátů. S přípravou exponátů se rozměry mohou mírně měnit, před výrobou konzultace s investorem k rozměrům, plexi čiré.

1 soubor: Trojúhelník 100 ks, krychle 100 ks, kostička 500 ks, hranol 100 ks, deska tl. 5 mm 200/200 mm 100 ks.

667 – Jmenovky ke dveřím, 26 ks

U dveří místností 100, 101-111, 201, 205, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 401, 402, 403. Přířez plexi čiré, cca 200/300 mm 25 ks, cca 600/800 mm 1 ks, umístěno na dekorační šrouby, dle autorského dozoru a investora, polep folie tisk černý nebo bílý text, 24 x 2 řádky (název místnosti), 2x 12 řádků (otvírací doba, tiráž), upřesnění dle grafiky.

669 – Likvidace stávajících expozic, 1 komplet

Jedná se o vyklizení, odvoz a likvidaci prvků stávající expozice, uložení odpadu. Provádění po konzultaci s investorem a současně s autorským dozorem, již v této fázi dbát na návaznost, dobré podmínky pro realizaci nové expozice. Popis k této položce je v samostatné příloze.

Poznámka: U všech položek je při označení množství uváděn počet kusů, ale jak vyplývá z textu, „kus“ může znamenat i sadu - komplet několika kusů, dle kontextu.

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

k podpoložce 604 a:





k podpoložce 604 f:





k podpoložce 623 b:

- čelní pohled



- boční pohled

