

Výzva k podání nabídky a zadávací dokumentace k veřejné zakázce malého rozsahu na službu

Realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v roce 2015

zadané v souladu s Pravidly Rady Kraje Vysočina pro zadávání veřejných zakázek č. 06/14 a v souladu se závaznými postupy pro zadávání zakázek spolufinancovaných ze zdrojů EU nespádajících pod aplikaci zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v programovém období 2007 – 2013.

Název veřejné zakázky:	Realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v roce 2015
Zadavatel	
Název:	Vysočina Tourism, příspěvková organizace
IČO :	28263693
Adresa sídla:	Na Stoupách 144/3, 586 01 Jihlava
Právní forma:	příspěvková organizace
Osoby oprávněné za zadavatele jednat:	Ing. Tomáš Čihák, ředitel
Kontaktní osoba:	Mgr. Markéta Jiříčková
Telefon:	606 775 430
E-mail:	marketa.jirickova@vysocinatourism.cz

1. Vymezení předmětu veřejné zakázky a jeho technická specifikace

Předmětem zakázky je technická (projektová) dokumentace a realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v Brně, který se koná v termínu 15. 1. – 18. 1. 2015. Specifikace předmětu veřejné zakázky je uvedena v příloze č. 1 této zadávací dokumentace.

2. Kvalifikace uchazečů

Kvalifikační předpoklady je uchazeč povinen prokázat ve lhůtě pro předložení nabídky.

Zadavatel požaduje:

- Splnění základních kvalifikačních předpokladů v rozsahu uvedeném v příloze č. 3 této zadávací dokumentace. Uchazeč prokáže předložením čestného prohlášení, z jehož obsahu bude zřejmé, že splňuje požadované základní kvalifikační předpoklady, a které bude podepsané osobou oprávněnou jednat jménem nebo za uchazeče. Toto čestné prohlášení nesmí být starší než 90 dnů k poslednímu dni lhůty pro předložení nabídek.
- Splnění profesních kvalifikačních předpokladů prokáže uchazeč předložením výpisu z Obchodního rejstříku, je-li v něm dodavatel zapsán, ne staršího než 90 dnů k poslednímu dni

lhůty pro předložení nabídek a dále dokladu o oprávnění k podnikání v rozsahu odpovídajícím předmětu veřejné zakázky.

- Splnění technických kvalifikačních předpokladů předložením seznamu alespoň tří zakázek v oblasti realizace expozic firem a institucí na veletrzích a výstavách v posledních třech letech, každé v hodnotě min. 250 000,- Kč bez DPH, s uvedením jejich rozsahu, finančního objemu, roku realizace, objednatele a kontaktních osob, u nichž lze tyto údaje ověřit. Seznam bude mít formu čestného prohlášení podepsaného osobou oprávněnou jednat jménem nebo za uchazeče. Samostatnou přílohou tohoto seznamu budou alespoň dvě grafické ukázky realizovaných dodávek obdobného typu a rozsahu.

Dokumenty prokazující splnění profesní kvalifikace může uchazeč předložit pouze v prosté kopii.

3. Požadavky a podmínky pro zpracování nabídky

3.1 Forma zpracování nabídky a její předložení

Nabídka bude předložena v jednom originále, v písemné formě, v českém jazyce. Nabídka nebude obsahovat přepisy a opravy, které by mohly zadavatele uvést v omyl. Zadavatel doporučuje, aby všechny listy nabídky včetně příloh byly uchazečem řádně očíslovány vzestupnou číselnou řadou a jednotlivé listy nabídky byly pevně svázané do jednoho svazku tak, aby bylo znemožněno manipulování s jednotlivými listy nabídky.

Nabídka bude předložena v uzavřené obálce, opatřené názvem zakázky **Realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v roce 2015** a poznámkou „**NEOTVÍRAT**“.

Uzavření obálky uchazeč opatří razítkem, případně podpisem uchazeče, je-li fyzickou osobou, či jeho statutárního zástupce, je-li zájemce právnickou osobou. Na obálce bude uvedena adresa, na níž je možné zaslat případné oznámení o pozdním zaslání nabídky.

3.2 Struktura nabídky

Dokumenty tvořící nabídku budou předloženy v tomto pořadí:

- Krycí list nabídky – budou v něm uvedeny základní identifikační údaje zadavatele a uchazeče, nabídková cena bez DPH, samostatně DPH a cena včetně DPH, datum a podpis oprávněné osoby jednat jménem nebo za uchazeče. Vzor krycího listu nabídky je přílohou č. 2 této zadávací dokumentace.
- Doklady k prokázání kvalifikace – uchazeč prokazuje splnění základních, profesních a technických kvalifikačních předpokladů v rozsahu a způsobem uvedeným v bodě 2. této zadávací dokumentace.
- Návrh smlouvy, jejímž předmětem bude realizace veřejné zakázky zcela v souladu se všemi podmínkami stanovenými v zadávací dokumentaci. Návrh, doplněný o identifikační údaje uchazeče a podanou cenovou nabídku, musí být podepsán osobou k tomu oprávněnou. Pokud návrh smlouvy podepíše zmocněná osoba, musí být součástí nabídky uchazeče též příslušná platná plná moc. Vzor smlouvy je přílohou č. 5 této zadávací dokumentace.
- Cenová nabídka zpracovaná dle podmínek bodu 3.3 této zadávací dokumentace.

Nabídka, která nebude úplná, bude ze zadávacího řízení vyřazena a uchazeč bude zadavatelem vyloučen z účasti v zadávacím řízení. Vyloučení uchazeče včetně důvodů zadavatel bezodkladně písemně oznámí uchazeči.

3.3 Způsob zpracování cenové nabídky

Nabídková cena bude zpracována v následující struktuře:

	cena bez DPH v Kč	sazba DPH	samostatně DPH	cena včetně DPH v Kč
Realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v roce 2015				

Nabídková cena bude stanovena jako cena „nejvýše přípustná“ a musí v ní být zahrnuty veškeré náklady spojené s realizací předmětu veřejné zakázky.

Všechny případné náklady a výdaje s vypracováním a předložením nabídky nese uchazeč.

Nejvýše přípustná nabídková cena zakázky činí **500 000 Kč včetně DPH**.

4. Obchodní a platební podmínky

Obchodní a platební podmínky vymezující budoucí rámec smluvního vztahu jsou obsahem přílohy č. 5, která je nedílnou součástí této zadávací dokumentace.

5. Způsob a lhůta pro předložení nabídek

Lhůta pro předložení nabídek na realizaci zakázky dle této zadávací dokumentace končí dne **5. 12. 2014 v 10:00 hodin**.

Zájemci doručí nabídky osobně na adresu Vysočina Tourism, příspěvková organizace, Na Stoupách 144/3, 586 01 Jihlava, v pracovní dny od 8:00 do 13:00 hodin (dne 5. 12. 2014 pouze do 10:00 hodin) nebo poštou nebo jiným veřejným přepravním na adresu Vysočina Tourism, příspěvková organizace, Na Stoupách 144/3, P.O.Box 85, 586 01 Jihlava. Při podání nabídky poštou nebo jiným veřejným přepravním se za okamžik podání nabídky považuje její fyzické převzetí zástupcem zadavatele.

Nabídky, které budou doručeny po uplynutí lhůty pro podání nabídek, nebudou otevřeny a uchazeč bude o pozdním doručení nabídky bezodkladně písemně vyrozuměn.

Nabídky, jejichž obálky budou v důsledku přepravy poškozeny tak, že se z nich dá obsah vyjmout, nebudou přijaty. O této skutečnosti bude uchazeč bezodkladně písemně vyrozuměn.

6. Zadávací lhůta

Zadavatel stanovuje zadávací lhůtu, po kterou je uchazeč vázán svou nabídkou, v trvání 2 měsíců ode dne skončení lhůty pro podání nabídek, tj. do 5. 2. 2015.

7. Způsob hodnocení nabídek

Základním kritériem pro hodnocení veřejné zakázky je nejnižší nabídková cena včetně DPH.

8. Další ustanovení

- a) Zadavatel nepřipouští variantní řešení.
- b) Náklady uchazečů spojené s účastí v zadávacím řízení zadavatel nehradí.
- c) Zadavatel si vyhrazuje právo zrušit zadávací řízení i bez udání důvodu.
- d) Zadavatel výslovně upozorňuje, že na tuto veřejnou zakázku malého rozsahu nelze uplatnit postupy uvedené v zákoně č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, neboť na ni v souladu s ustanovením § 18 odst. 3 zákona uplatňuje výjimku z působnosti zákona. Pokud jsou proto v této výzvě a ostatních dokumentech zadavatele použity pojmy shodné s pojmy zákona, nelze z takové skutečnosti vyvozovat, že je pro takový pojem zákon uplatňován, vyjma případů, kdy je to výslovně uvedeno.

Přílohy:

- 1. Specifikace předmětu veřejné zakázky
- 2. Krycí list nabídky
- 3. Vzor čestného prohlášení
- 4. Seznam servírovacího nádobí
- 5. Návrh obchodních podmínek

V Jihlavě dne 24. 11. 2014



.....
Ing. Tomáš Čihák
ředitel

a) Expozice**IDEOVÉ POJETÍ EXPOZICE**

Ústředním komunikačním tématem expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour 2015 jsou Barvy Vysočiny, resp. barvy Země/půdy Vysočiny evokující krásnou a zachovalou přírodu – životní prostředí - kulturní památky – tradice a zvyky - poznávání - aktivitní trávení volného času – relaxaci atp; a také pestrost turistické nabídky Vysočiny.

Velikost expozice je 10 x 10 m a je umístěna v ploše pavilonu P jako ostrovní. Grafický návrh (vizualizace) je vyhotoven tak, že expozice je přístupná ze tří stran. Grafický návrh dále stánek sjednocuje pomocí barevnosti límce a vzrostlého lesa stromů. Oba tyto velmi výrazné vizuální prvky mají nalákat návštěvníky k bližšímu seznámení se s náplní expozice.

Celý objekt je kus přírody, park uprostřed pavilonu. Navíc, na stánku je možné si vyzkoušet kresbu barvami.

PLOCHA EXPOZICE - KOBREK

Zemi tvoří hnědý „šmouhatý“ koberec v celé šíři 10 x 10 metrů, který připomíná/imituje půdu (hlínu). Materiál musí být místy zelený jako mech v lese, palouček a nebo louka a místy hnědý jako pole, v první řadě musí být nepravidelně „šmouhatý“. Ideální by bylo, aby byl koberec už v základu s takovým strakatým vzorem, je ale možné, že konfekce bude nabízet vzory s tvrdým ohraničením. To by zde být nemělo a přechody by měly působit rozmazaně a přirozeně vpité do sebe! Pokud podobný koberec nepůjde sehnat ve standardní nabídce, lze jej vyrobit. Struktura „fleků“ musí být nepravidelná, například naprášená či nastříkaná barvou (která je ale stálá a neroznáší se na podrážkách ani za mokra) na tmavě hnědou barvu, nebo také je možné „přebarvit“ zelený koberec, vždy ale tak, aby se tam střídaly zelené a hnědé zóny.

LÍMCE

Nad expozicí budou zavěšeny dva límce pod sebou. Mezi nimi bude volná mezera cca 40 cm (viz. vizualizace).

Límeček umístěný výše nad expozicí bude vhodně opatřen logem „Vysočina“ v barevném provedení a claimem expozice „Barvy Vysočiny“, který bude napsán typem písma Flora, bílou barvou. Typ písma claimu bude shodný s typem písma loga „Vysočina“. Límeček bude proveden z klasického pěněného pvc, tedy bílá deska, na kterou je nanášena tištěná grafika samolepkou a nebo přímo natisknutá na desce, záleží na použité dostupné technologii.

Pod tímto límcem bude zavěšen druhý límeček s jemnou vizualizací oblohy (nesmí vypadat kýčovitě), tento límeček bude částečně překrývat hlavní stěnu stánku. Spodní límeček bude vyroben z bannerové plachty s oky.

Rozměr límců je:

výška horního límce: 110 cm

mezera mezi límcí: cca 40 cm

výška spodního límce: 130 cm

šířka předního je 8 metrů

šířka bočních je 4,5 metrů

Na konstrukci límce bude umístěno osvětlení Expozice (v případě, že to bude technicky možné, jinak je nutné osvětlení navrhnout do konečné technické (projektové) dokumentace). Osvětlení bude tvořeno např. halogenovými výbojkami 400 W v počtu min. 15 – 20 ks.

POPIS PROVEDENÍ

Uprostřed technických expozic tento působí jako z jiného světa, příjemné místo, kam se rádi vracíme. Takový má být i návštěvníkův pocit ze stánku. Výstavní systém – nesmí být viditelný stavební nebo jiný skladebný systém používaný pro výstavbu expozic.

VYBAVENÍ EXPOZICE

Na zemi rostou stromy, které „rostou“ ze stoleček. Stolečky jsou ve dvojím provedení – hranaté (skříňkové) a kulaté (barové). Pod hranatými stoly jsou umístěny uzamykatelné skříňky, které poslouží pro uložení části propagačních materiálů spoluvystavovatelů.

Stolečky se skříňkami slouží jako prezentační pulty pro jednotlivá témata. Barové/kulaté stolečky jsou pak určeny výhradně pro sezení.

Židle mohou být ze dřeva nebo železné konstrukce s dřevěnou výplní v jasné červené barvě (viz vizualizace). Musí být však lehké a stabilní, rozhodně ne skládací.

Zvolené materiály musí být v přírodě běžné. Nevadí když bude patrná výrazná struktura dřeva, naopak je to výhodou. Barva židlí a laviček bude odpovídat návrhu – jasná červená, nikdy však ne vínová barva! Rozuměno spíše světlejší červená a pokud tmavší tak bez přimíchávání doplňkových barev, nejlépe barva RAL 3020.

Stoly barové (kulaté) – 6 ks – 75 cm průměr (4 ks stolů barových okolo kmene stromu, 2 ks samostatně)

Stoly čtvercové s uzamykatelnou skříňkou (skříňka bude mít alespoň jednu vnitřní policičku a bude v ní umístěn přívod el. energie) – 9 ks – 85 cm šíře vrchní čtvercové desky (deska bude přesahovat přes okraje skříňky tak, aby bylo možno u stolu pohodlně sedět)

Příčné lavice pro amfiteátr bez opěradel, barva např. RAL 3020 - světlá červená – 9 ks – 110 cm x 30 cm s příslušnou nosností

Příčné lavice pro odpočinek s opěradly, barva např. RAL 3020 - světlá červená – 2 ks – 130 cm x 30 cm
Židle k barovým stolům s opěrkou zad, vzhled viz vizualizace, barva např. RAL 3020 - světlá červená – 24 ks

Rozcestník 1 ks (stabilní dřevěný sloupek s úchyty na směrovky) + směrovky na orientačním systému (na rozcestník) – 9 ks – 30 cm x 7 cm, směrovky budou umístěny ve výšce 2 m

Cedulky označující stanoviště – 8 ks + 4 ks výměnných cedulek – 30 cm x 7 cm

Cedulky budou vyrobeny z pěněního PVC lepenou grafikou (gisnmakingem), cedulky nebudou plechové a budou napodobovat cedulky na rozcestnících pěších turistických tras KČT.

Tapeta - čelní strana – šířka 16 m, výška 4,5 m

Tapeta - zadní strana – šířka 10 m, výška 4,5 m

Doplňující grafika na velkoplošnou tapetu – 8 fotografií vztahujících se k prezentovaným tématům v expozici – 8 ks (170 cm na výšku x 80 cm na šířku)

Televizní plocha - 160 cm úhlopříčka – 1ks – LED obrazovka + DVD přehrávač, zařízení pro přehrávání videosmyčky včetně příslušenství ozvučení (mikrofony – 2 ks bezdrátové včleně min. 10 ks náhradních baterií do mikrofonů + ozvučovací aparatura včetně reprobeden)

Barevný koberec 10 m x 10 m

2x límec nad expozicí (popis viz. výše)

Dveře pro zázemí uzamykatelné, NE shrnovací – 2 ks (80 cm šíře)

Skříňky pro odkládání-potřeb na kreslení min. s jednou vnitřní policí a s uzamykatelnými dvířky, stolečky budou na kolečkách pro snadné přemístění – 2 ks (50 cm x 50 cm, hloubka 50 cm)

Zadní stěna stánku – “kreativní zóna” – bude opatřena 4 ks nekonečných rolí papíru se systémem pro posouvání pokresleného papíru navýšku pomocí držáků rolí papíru – viz. popis dále.

STROMY

Vzrostlé živé listnaté stromy zelené barvy, o výšce min. 300 cm a průměru koruny cca 100 cm. Koruna bude zabírat min. 1/3 výšky stromu. Tvar koruny (kulovitý) – viz. vizualizace.

Spodní část stolků musí být vždy tmavě hnědá. Materiál na výrobu stolu je volný, klidně může být jako broušená osb deska s viditelnými třískami ale pozor - vždy broušené a řádně hladce zahraněné, aby se o materiál obsluha ani návštěvníci nezranili a nebo je vítané také prkno s viditelným vzorem. Uzamykatelné skříňky mají vždy límec, aby pod ním bylo pohodlné místo pro nohy.

Velikost pracovních desek a židlí musí vycházet z běžných ergonomických rozměrů nábytku, aby bylo příjemné u takových stolků sedět.

KREATIVNÍ ZÓNA

Zadní stěna stánku bude přístupná návštěvníkům pro hraní a kreativní tvoření. Bude zde umístěno vedle sebe 4 ks rolí nekonečného papíru na kreslení (orientace na výšku) pomocí držáků rolí papíru pro jejich snadný posuv a se snadnou obsluhou. Papír se bude z role na roli odvíjet směrem nahoru. Bude přichycen svorkou. Papíry tedy budou napnuté a pomocí „nekonečných rolí“ s navíjecím systémem budou pro obsluhu snadno posouvateľné a snadno vyměnitelné zavěšením nové role papíru. Tyto role papíru budou sloužit návštěvníkům k malování a budou se zde moci „vyřádit“ a zanechat jako otisk nebo vzkaz svá umělecká díla pro pořadatele. Po obou stranách papíru budou umístěny uzamykatelné skříňky s příslušenstvím pro malování. Skříňky budou opatřeny jednou vnitřní poličkou a kolečky pro snadné přesunutí stolků do zázemí po skončení výstavních otevíracích hodin.

Kreslící karton bílý v roli – 30 ks rolí, minimální gramáž papíru 180 g/m², šíře role 1 m, délka návinu min. 20 m

Držáky na role papíru s posuvem a se svorkou pro přiléhání papíru ke stěně (1 role papíru = 2 držáky)

100 ks sada voskovek (sada á 12 barev)

30 ks sada pastelék (sada á 24 barev)

25 ks sad pastelék progresso (sada á 12 barev)

25 ks sad fixů (sada á 24 barev)

10 ks ořezávátko

4x zalamovací nožík

b) Prostor pro doprovodné akce

Lavičky uprostřed tvoří pódium s televizí nebo projekcí. Z pohledu návštěvníka sedíme uprostřed parku.

Je možné se na nich usadit, zastavit a dívat se jako v přírodním letním kině. Celý areál je velkou relaxační zónou uvnitř pavilonu.

Projekční plocha uprostřed obsahuje velkou televizi úhlopříčky 160 cm pro promítání filmů, spotů a smyček (popis viz. výše).

Dominantou je právě tento přírodní amfiteátr uprostřed parku a lavičky určené k odpočinku. Lavičky nemají opěradla, aby nerušila sledující a byla volně určená k usazení jednotlivců i skupinek. Celá expozice má působit jako relaxační zóna a zároveň místo ke kochání se okolím a obdivování barev Vysočiny a přírody.

c) Zázemí

V zadní části expozice je umístěna kuchyňka a oddělený sklad. Celková plocha zázemí je 3 m x 6 m. Dveře do obou částí zázemí jsou uzamykatelné, od každých dveří budou předány minimálně 3 ks klíčů. Povrch dveří je také potištěný/potažený tapetou, která navazuje na expozici. Podkladem pro

výrobu velkoplošné “tapety” (tisku) budou fotografie v potřebné kvalitě. Fotografie předá dodavateli zadavatel.

- ☑ Kuchyňka – vybavení regály, dřezem, průtokovým ohříváčem vody (teplá a studená voda), 2 ledničkami o min. objemu cca 100 l, servírovacím nádobím (seznam nádobí je obsahem přílohy č. 4), minimálně 4 velkými odpadkovými koši a lékárníčkou. Musí zde být dostatečný prostor pro přípravu občerstvení (neustálá přítomnost cca 10 - 12 osob cateringu).
- ☑ Sklad – regály na uskladnění tištěných materiálů
- ☑ Šatna – věšáky nebo tyče na zavěšení ramínek (min 60 ks ramínek na kabáty).

Kuchyňka nebude spojena se skladem a šatnou. Prostor skladu a šatny lze spojit.

Všechny vstupy do zázemí musí být uzamykatelné.

Pro prostor celého zázemí je nutné navrhnout a dodat vybavení a rozkreslit návrh včetně všech potřebných rozvodů a přípojek. Celý prostor kuchyňky, skladu i šatny musí být maximálně efektivně využit – úložný a pracovní prostor. Několik “volných” zásuvek pro připojení dalších případných spotřebičů do el. sítě bude umístěno v prostoru kuchyňky, skládku/šatny i v expozici.

d) Grafika

Hlavním grafickým motivem je velkoplošná tapeta nalepená na stavebním prvku stánku. Vychází z obrázku krajiny nakresleného pomocí barev Vysočiny. Tento obrázek bude dodán v elektronické podobě k zajištění velkoplošného tisku. Podkladem pro výrobu velkoplošné “tapety” (tisku) budou fotografie v potřebné kvalitě. Fotografie předá dodavateli zadavatel.

Jednotlivá stanoviště jsou označena cedulkami s piktogramy, barevným označením a popiskem (8 ks pevných + 4 ks vyměnitelné u tématu pivovary), aby bylo zřejmé, co který ze stromů reprezentuje za tematickou nabídku. Dále jsou cedulky (9 ks) umístěny na rozcestníku v podobě směrovky s popiskem, grafickým symbolem a barvou v popředí stánku (pozor, v bezpečné výšce, aby se návštěvníci i personál neuhodili do hlavy). Vzhled piktogramů je uveden dále ve vizualizaci. Piktogramy budou předány dodavateli v elektronické podobě ve formátu vektorové PDF Illustrator.

Na středové části expozice jsou tisky jednotlivých prezentovaných témat. Fotografie poskytnete zadavatel v elektronické podobě (jpg, některé mohou být v tiff).

Tématy jednotlivých zájmových činností v kraji jsou:

- 1) Památky UNESCO
- 2) Dědictví minulosti
- 3) Dovolená na venkově
- 4) Letní aktivity
- 5) Zimní aktivity
- 6) Rodiny s dětmi
- 7) Aktivity pro seniory
- 8) Regionální výrobky
- 9) Pivovary (pozn. pro stanoviště tohoto tématu budou připraveny další 4 ks jednoduše vyměnitelných cedulek s popiskem pivovaru, který bude v příslušný den účasten v expozici, systém pro výměnu musí být buď tak jednoduchý – bez potřeby nářadí, lepidel atp., že si je zadavatel bude schopen vyměnit vlastními silami nebo je každé ráno minimálně 30 min. před začátkem otvírací doby veletrhu vymění dodavatel).

Expozice bude viditelně označena nápisem/nápisy nebo logem/logy Kraje Vysočina v jeho speciální úpravě „Vysočina“. Logo Kraje Vysočina a pravidla jeho užití je součástí Manuálu jednotného vizuálního stylu Kraje Vysočina, který je ke stažení na <http://www.vysocinatourism.cz/files/prilohy/DesignmanualVysocina-.pdf>

Veškeré podklady pro grafiku (loga, fotografie) poskytne zadavatel.

Na jednom z panelů v expozici bude prezentována skutečnost, že expozice je realizována za finanční spoluúčasti Evropské unie (dále jen „EU“) a Kraje Vysočina. 1 ks kapa desky cca 60 x 90 cm bude opatřen logotypem Regionálního operačního programu Jihovýchod (dále jen „ROP JV“), symbolem EU doplněným slovním spojením Evropská unie, Evropský fond pro regionální rozvoj, Investice do vaší budoucnosti, umístěným pod sebou a logotypem Kraje Vysočina. Pod uvedenými logotypy bude umístěna věta „Spolufinancováno Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj“. Podrobnosti k užití symbolu EU, logotypu ROP JV a logotypu Kraje Vysočina a jejich grafický manuál jsou umístěny na www.jihovychod.cz v sekci Dokumenty ke stažení pod odkazem Pravidla pro publicitu. Jednotlivé logotypy jsou ke stažení na www.jihovychod.cz/cs/tiskove-centrum/logotypy.

Velikost a provedení musí být dle přiložené vizualizace. Pokud si rozdělíte náhled na jednotlivých 10 x 10 dílků, získáte přesnou představu o rozměrech a mezerách mezi všemi částmi plochy.

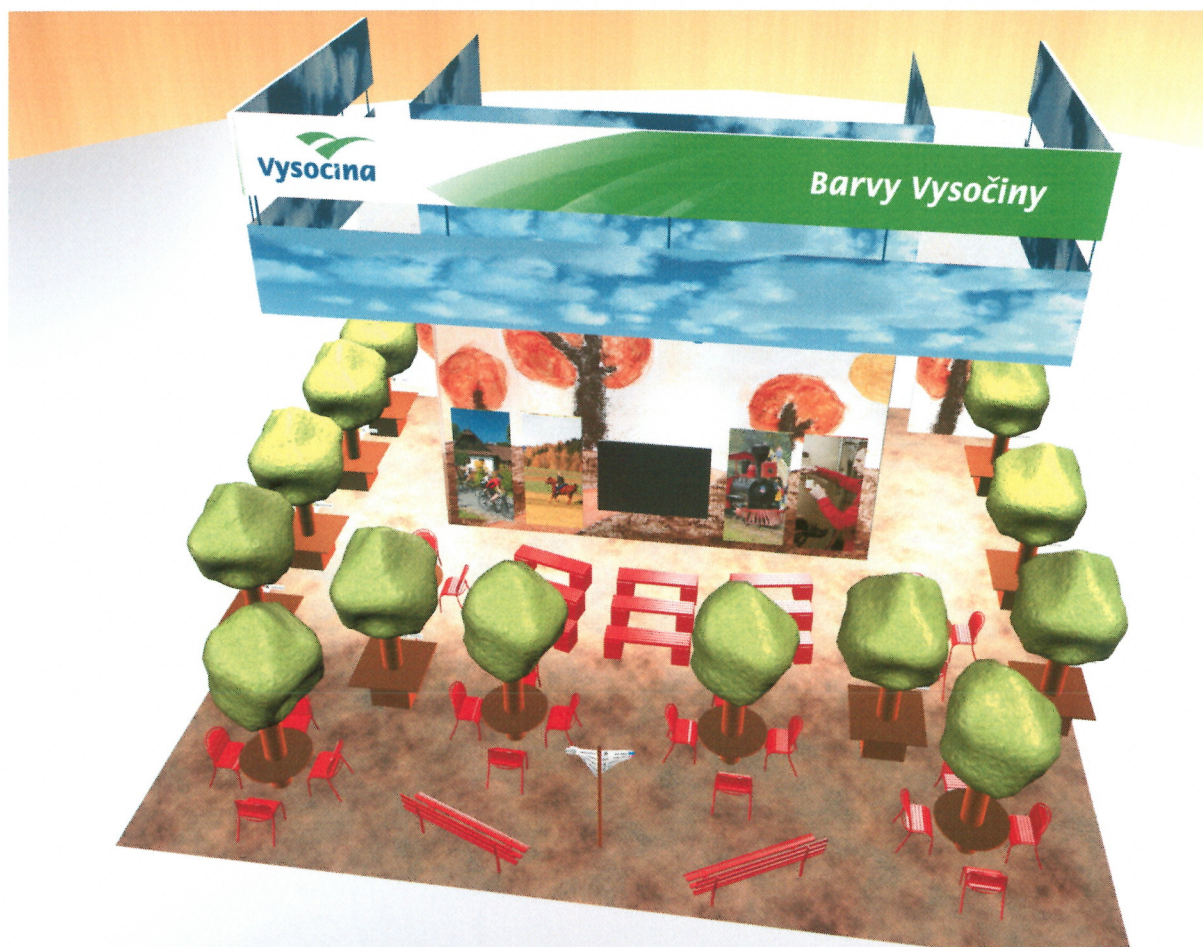
V další části přílohy č. 1 zadávací dokumentace je uveden grafický návrh (vizualizace) pro realizaci expozice (část podkladů). Součástí přílohy č. 1 zadávací dokumentace jsou rovněž další snímky (pohledy), které jsou dostupné na www.vysocinatourism.cz. Uchazeč je povinen respektovat grafický návrh (vizualizaci) expozice, a také podklady dostupné na www.vysocinatourism.cz.

e) Technické přívody

Objedná zadavatel, rozvody a zapojení zařízení/spotřebičů zajistí dodavatel.

f) Technická (projektová) dokumentace

Předmětem zakázky je rovněž technická dokumentace včetně technických výkresů stánku a elektroprojekt, které budou podkladem pro schválení projektu organizátorem výstavy. Součástí bude návrh rozmístění svítidel, technické přívody, vybavení kuchyňky, skladu a šatny a další záležitosti, které nejsou součástí grafického návrhu (vizualizace). Schválení projektu (projektové dokumentace a elektroprojektu) zajistí následně uchazeč/dodavatel.





Součástí přílohy č. 1 zadávací dokumentace jsou rovněž další snímky (pohledy), které jsou dostupné na www.vysocinatourism.cz.

KRYCÍ LIST NABÍDKY			
veřejná zakázka malého rozsahu na službu			
Název	Realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v roce 2015		
Identifikační údaje			
Zadavatel			
Název:	Vysočina Tourism, příspěvková organizace		
IČ :	28263693		
Adresa sídla:	Na Stoupách 144/3, 586 01 Jihlava		
Osoby oprávněné za zadavatele jednat:	Ing. Tomáš Čihák, ředitel		
Kontaktní osoba:	Mgr. Markéta Jiříčková		
Telefon:	606 775 430		
E-mail:	marketa.jirickova@vysocinatourism.cz		
Uchazeč			
Název:			
IČ :			
Sídlo/místo podnikání:			
Osoby oprávněné za zadavatele jednat:			
Kontaktní osoba:			
Telefon:			
E-mail:			
Cenová nabídka			
Cena celkem bez DPH:	sazba DPH	DPH v Kč	Cena celkem včetně DPH:
Osoba oprávněná za uchazeče jednat			
titul, jméno, příjmení			
Funkce			
Podpis	Razítko		

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ UCHAZEČE

k zakázce s názvem „Realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v roce 2015“

Identifikační údaje uchazeče	
Obchodní firma/název nebo Obchodní firma/jméno a příjmení	
IČO (pokud je přiděleno)	
Sídlo nebo místo podnikání, popř. místo trvalého pobytu	
Osoba oprávněná jednat jménem uchazeče	

Prohlašuji místopřísežně, že jako uchazeč splňuji níže uvedené základní kvalifikační předpoklady:

- a. který nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin spáchaný ve prospěch organizované zločinecké skupiny, trestný čin účasti na organizované zločinecké skupině, legalizace výnosů z trestné činnosti, podílnictví, přijetí úplatku, podplacení, nepřímého úplatkářství, podvodu, úvěrového podvodu, včetně případů, kdy jde o přípravu nebo pokus nebo účastenství na takovém trestném činu, nebo došlo k zahazení odsouzení za spáchání takového trestného činu; **jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu**, a je-li statutárním orgánem dodavatele či členem statutárního orgánu dodavatele právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat **jak tato právnická osoba, tak statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby**; podává-li nabídku či žádost o účast zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento základní kvalifikační předpoklad musí dodavatel splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání či bydliště,
- b. který nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin, jehož skutková podstata souvisí s předmětem podnikání dodavatele podle zvláštních právních předpisů nebo došlo k zahazení odsouzení za spáchání takového trestného činu; **jde-li o právnickou osobu, musí tuto podmínku splňovat jak tato právnická osoba, tak statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu**, a je-li statutárním orgánem dodavatele či členem statutárního orgánu dodavatele právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat **jak tato právnická osoba, tak statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby**; podává-li nabídku či žádost o účast zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento základní kvalifikační předpoklad musí dodavatel splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání či bydliště,
- c. který v posledních 3 letech nenaplnil skutkovou podstatu jednání nekalé soutěže formou podplacení,

- d. vůči jehož majetku neprobíhá nebo v posledních 3 letech neproběhlo insolvenční řízení, v němž bylo vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut proto, že majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo nebyl konkurs zrušen proto, že majetek byl zcela nepostačující nebo zavedena nucená správa podle zvláštních právních předpisů,
- e. který není v likvidaci,
- f. který nemá v evidenci daní zachyceny daňové nedoplatky, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání či bydliště dodavatele,
- g. který nemá nedoplatek na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání či bydliště dodavatele,
- h. který nemá nedoplatek na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání či bydliště dodavatele,
- i. který není veden v rejstříku osob se zákazem plnění veřejných zakázek.

V..... Dne:

.....
podpis osoby oprávněné jednat jménem či za uchazeče

Seznam servírovacího nádobí

	Název zapůjčeného materiálu	Počet ks (sada= 6ks)	Poznámky
1.	Rychlovarná konvice	1x	
2.	Talíře – mělké velké	40 ks	
3.	Talíře – dezertní	70 ks	
4.	Lžičky kávové	100 ks	
5.	Hrníčky – kávové	72 ks	
6.	Podšálky – kávové	72 ks	
7.	Sklenice čirá – malá	54 ks	likérky
8.	Sklenice čirá – střední	60 ks	limo
9.	Sklenice čirá – velká	48 ks	pivo
10.	Sklenice whisky	36 ks	
11.	Příbory	12x sada	(72 ks vidliček, 72 ks nožů, 12 ks lžíce)
12.	Podnos nerez	8x	
13.	Prkénko velké	6x	
14.	Otvíráky	5x láhve, 3x víno, 2x konzerva	Láhve, víno, konzerva
15.	Kuchyňský nůž	10x	z toho min. 5x nože velké
16.	Cukřenka + kleště na cukr	10x	
17.	Miska na oříšky	20x	
18.	Odpadkový koš + pytle na odpad do koše	4x koš + 10x velké odpadk. pytle náhradní	
20.	Ubrousky	15x	
21.	Utěrky textilní	30x	
22.	Sklenice na víno	48 ks	
23.	Košíčky na pečivo	10 ks	
24.	Skleničky na šampaňské	54 ks	
25.	Mycí prostředek na nádobí	3x	
26.	Houba + hadřík na nádobí	3+3	
27.	Hrnky na čaj (větší 0,3l)	24 ks	
28.	Papírové utěrky	30 ks	
29.	Termoska na kávu min. o obsahu 1,5 l	10 ks	
30.	Skleněný džbánek na víno obsah min. cca 1 l	10 ks	
31.	Konstrukce na popelnici + velké igelitové pytle	1 ks + 6 rolí náhradních pytlů	
32.	Mýdlo tekuté s dávkovačem	3x	
33.	Plastový kelímek 0,25 l	200 ks	
34.	Plastový kelímek 0,5 l	500 ks	
35.	Plastový talíř	100 ks	
36.	Papírové tácky	150 ks	
37.	Plastové vidličky	100 ks	

38.	Plastové lžičky kávové	100 ks	
39.	Párátka	500 ks	
40.	Sáčky igelitové cca 20 x 30 cm	100 ks	

SMLOUVA O DÍLO

*uzavřená podle ustanovení § 2079 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění
pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)*

I.

Smluvní strany

Vysočina Tourism, příspěvková organizace

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr, vložka 1571

se sídlem: Na Stoupách 144/3, 586 01 Jihlava

zastoupená: Ing. Tomášem Čihákem, ředitelem

IČO: 28263693

bankovní spojení: Sberbank CZ, a.s., Jihlava, č.ú.: 4200421270/6800

Kontaktní osoba pro věci technické: Ing. Jitka Mattyašovská, tel.: +420 606 775 428

e-mail: jitka.mattyasovska@vysocinatourism.cz

(dále jen „objednatel“)

společnost/fyzická osoba

zapsaná v obchodním rejstříku u Krajského soudu v....., v odd., vl. /

podnikající na základě živnostenského oprávnění č.j.

se sídlem/místem podnikání:

zastoupený,

IČO:

DIČ:

bankovní spojení:č.ú.....

(dále jen „zhotovitel“)

II.

Předmět smlouvy

- 1) Předmětem smlouvy je technická (projektová) dokumentace a realizace expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour v Brně, který se koná v termínu 15. 1. – 18. 1. 2015. Specifikace díla je obsahem přílohy č. 1 této smlouvy.

III.

Práva a povinnosti smluvních stran

- 1) Zhotovitel se zavazuje provést dílo s maximální odbornou péčí, v dohodnutém termínu, v obvyklé kvalitě a provedení. Za kvalitu díla odpovídá zhotovitel v plném rozsahu bez omezení.

Zhotovitel zabezpečí na svůj náklad a své nebezpečí všechny práce, služby a výkony související s provedením díla dle této smlouvy, pokud není v této smlouvě stanoveno jinak. Při provádění díla dle této smlouvy bude zhotovitel postupovat v souladu s touto smlouvou, pokyny objednatele a obecně závaznými právními předpisy.

- 2) Zhotovitel je povinen při tvorbě technické (projektové) dokumentace a následné realizaci expozice respektovat grafický návrh (vizualizaci) objednatele uvedený v příloze č. 1 této smlouvy. Zhotovitel je povinen před vlastním započítím výroby stánku i grafiky předložit návrh technické (projektové) dokumentace expozice ke schválení kontaktní osobě objednatele v podobě náhledu ve formátu pdf. Objednatel je oprávněn do 7 dnů od předložení návrhu technické (projektové) dokumentace expozice zaslat písemně (tj. i elektronicky) případné připomínky, které je zhotovitel povinen akceptovat.
- 3) Zhotovitel je povinen zajistit veškeré revize související s realizací díla.
- 4) Objednatel je povinen:
 - dodat zhotoviteli nejpozději do 10 dnů od podpisu smlouvy podklady pro grafiku specifikovanou v příloze č. 1 této smlouvy,
 - zajistit technické přívody nezbytné pro řádné provedení díla.
- 5) Objednatel je povinen za řádně a včas provedené dílo zaplatit cenu uvedenou v čl. V. této smlouvy.

IV.

Termín plnění, způsob plnění

- 1) Dílo, specifikované v příloze č. 1 této smlouvy, bude zhotoveno a předáno objednateli dle jeho pokynů v termínu 14. 1. 2015 do 13:00 hod.
- 2) Ke splnění díla dojde jeho předáním zhotovitelem bez vad a nedodělků v termínu dle této smlouvy a převzetím kontaktní osobou objednatele. Předání a převzetí díla bude potvrzeno písemným předávacím protokolem. Místem plnění a převzetí je areál Brněnských veletrhů, pavilon P.
- 3) Objednatel není povinen převzít dílo, pokud není předáváno včas a v kvalitě dle této smlouvy. Za takto nedokončené dílo není objednatel povinen zaplatit cenu sjednanou v čl. III. této smlouvy.
- 4) Zhotovitel není v prodlení, pokud objednatel neposkytne zhotoviteli včas podkladové materiály pro grafiku.
- 5) Smluvní strany jsou povinny se vzájemně informovat o všech okolnostech důležitých pro řádné a včasné provedení díla a poskytovat si součinnost nezbytnou pro řádné a včasné provedení díla.

V.

Cena a platební podmínky

- 1) Smluvní strany se dohodly, že pevná cena činí:

Cena bez DPH

Kč

Sazba DPH	%
DPH	Kč
Cena včetně DPH	Kč
Slovy:	
(dále jen „cena“).	

- 2) Tato cena je pevná a nelze ji nijak jednostranně měnit. Zhotoviteli nebudou hrazeny žádné další náklady, které mu v souvislosti s plněním této smlouvy vzniknou. Cenu je možné překročit pouze v případě změny právních předpisů upravujících sazby DPH, k níž dojde v průběhu provádění díla. Navýšení sjednané ceny musí odpovídat zvýšení hodnoty DPH v závislosti na zvýšení zákonné sazby DPH. Smluvní strany zároveň sjednávají možnost jednostranného snížení ceny díla ze strany objednatele v průběhu provádění díla, a to v případě snížení zákonné sazby DPH. Snížení sjednané ceny musí odpovídat snížení hodnoty DPH v závislosti na snížení zákonné sazby DPH.
- 3) Cenu za dílo se objednatel zavazuje zaplatit zhotoviteli po převzetí díla v souladu s odst. 1) tohoto článku v termínu uvedeném v čl. IV. této smlouvy. Dokladem o předání a převzetí díla je předávací protokol. Zhotovitel je povinen objednateli doručit fakturu nejpozději do 30 dnů ode dne převzetí díla objednatelem. Cenu uhradí objednatel zhotoviteli bezhotovostním převodem na účet zhotovitele na základě faktury, jejíž splatnost je dohodou smluvních stran stanovena na nejméně 30 dnů ode dne jejího prokazatelného doručení objednateli. Zaplacením se pro účely této smlouvy rozumí odepsání příslušné částky z účtu objednatele na účet zhotovitele. Faktura musí obsahovat veškeré náležitosti daňového dokladu podle platných právních předpisů. Objednatel si vyhrazuje právo před uplynutím lhůty splatnosti vrátit fakturu, pokud neobsahuje požadované náležitosti nebo obsahuje nesprávné cenové údaje. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Opravená nebo přepracovaná faktura bude opatřena novou lhůtou splatnosti.

VI.

Smluvní pokuta

- 1) V případě prodlení zhotovitele s provedením díla v termínu uvedeném v článku IV. této smlouvy není objednatel povinen dílo zhotoviteli zaplatit.
- 2) V případě prodlení objednatele se zaplacením sjednané ceny v souladu s ustanovením čl. V. této smlouvy je zhotovitel oprávněn požadovat po objednateli zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,05% z ceny díla, a to za každý i započatý den prodlení.
- 3) Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatele na náhradu škody.

VII.

Ukončení platnosti smlouvy

- 1) Platnost smlouvy lze ukončit písemnou dohodou podepsanou oprávněnými zástupci obou smluvních stran.

- 2) Objednatel může od této smlouvy odstoupit, pokud zhotovitel nedodá dílo v termínu stanoveném v článku IV. této smlouvy nebo v kvalitě dle této smlouvy, nebo pokud opakovaně neplní povinnosti plynoucí z této smlouvy. Odstoupení nabývá účinnosti dnem následujícím po dni prokazatelného doručení jeho písemného vyhotovení druhé smluvní straně.
- 3) V případě ukončení smlouvy dohodou či výpovědí provedou smluvní strany inventarizaci veškerých plnění, prací a dodávek realizovaných k datu ukončení smlouvy a provedou vyrovnání vzájemných závazků a pohledávek z toho pro ně vyplývajících, není-li ve smlouvě uvedeno jinak.

VIII.

Vady díla

- 1) Zhotovitel neodpovídá za vady a poškození díla, které byly po jeho převzetí způsobeny objednatelem, neoprávněným zásahem třetí osoby nebo neodvratitelnými událostmi.
- 2) V případě, že předané dílo vykazuje vady, musí tyto vady kontaktní osoba za objednatele uplatnit u zhotovitele písemně.
- 3) V případě, že se jedná o vadu, kterou lze odstranit opravou, má objednatel právo na bezplatné odstranění vad a na úhradu vzniklé škody. Jestliže jde o vady či nedodělky takového charakteru, že ztěžují užívání díla nebo dokonce brání v jeho užívání, má objednatel právo od smlouvy odstoupit. Na odstoupení se uplatní ujednání čl. VII. odst. 2 této smlouvy.
- 4) Zhotovitel je povinen odstranit vady díla, které se objeví a budou mu oznámeny kontaktní osobou objednatele v době od převzetí díla nejpozději do 8 hodin od oznámení vady, nedohodnou-li se strany jinak.

IX.

Licence

- 1) Tento článek smlouvy se uplatní tehdy, jestliže součástí díla bude nehmotný statek, jenž je předmětem úpravy zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon). Zhotovitel touto smlouvou poskytuje objednateli právo na jakékoliv v současnosti známé využití, zejména další zpracování a úpravu díla, jakož i nehmotných statků, které jsou v tomto díle zpracovány, včetně práva objednatele udělit dalším osobám podlicenci k využití díla včetně nehmotných statků v tomto dokumentu zpracovaných.
- 2) Zhotovitel udílí objednateli výhradní licenci k užití díla.
- 3) Zhotovitel nesmí poskytnout licenci třetí osobě a je povinen se i sám zdržet výkonu práva užití díla.
- 4) Územní rozsah licence je neomezený.
- 5) Odměna za užití nehmotného statku je již zahrnuta do ceny sjednané v ustanovení čl. III. této smlouvy. Licence je poskytnuta na dobu trvání majetkových práv k nehmotnému statku.
- 6) Objednatel není povinen licenci využít.

X.

Závěrečná ustanovení

- 1) Výběr zhotovitele byl proveden v souladu s Pravidly Rady Kraje Vysočina pro zadávání veřejných zakázek v podmínkách Kraje Vysočina a příspěvkových organizací zřizovaných Krajem Vysočina č. 06/14 a v souladu se závaznými postupy pro zadávání zakázek spolufinancovaných ze zdrojů EU nespádajících pod aplikaci zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v programovém období 2007 - 2013.
- 2) Vzhledem k tomu, že tato smlouva je součástí realizace projektu „Propagace turistické nabídky Kraje Vysočina v České republice v letech 2014 - 2015“ realizovaného objednatelem v rámci Regionálního operačního programu Jihovýchod (dále jen „projekt“), je zhotovitel dle § 2e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly. Zhotovitel je povinen plnit tyto povinnosti:
 - poskytnout objednateli na jeho písemnou žádost veškeré doklady související s realizací díla, které si mohou vyžádat kontrolní orgány,
 - poskytnout nezbytné informace týkající se plnění této smlouvy a součinnost orgánům provádějícím audit nebo kontrolu projektu,
 - uchovávat účetní dokumentaci po dobu 10 let od řádného a včasného ukončení díla dle této smlouvy.
- 3) V případě pochybností o doručení písemnosti související s tímto smluvním vztahem zhotoviteli, nebo jestliže zhotovitel doručení takové písemnosti jakkoli zmaří, bude písemnost považována za doručenu třetí den po jejím odeslání do sídla zhotovitele, ke dni doručení písemnosti – bez ohledu na skutečnost, zda se zhotovitel v tomto sídle zdržuje či nikoli.
- 4) Tato smlouva se sepisuje ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno je určeno pro objednatele a jedno pro zhotovitele.
- 5) Tuto smlouvu lze měnit pouze formou písemných dodatků průběžně číslovaných, datovaných a podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
- 6) Smluvní strany prohlašují, že smlouva byla sepsána dle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek.
- 7) Vztahy smluvních stran touto smlouvou blíže neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 8) Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1 – specifikace díla.
- 9) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran.

V dne

za zhotovitele:

.....

V Jihlavě dne

za objednatele:

.....

Ing. Tomáš Čihák
ředitel

SPECIFIKACE EXPOZICE KRAJE VYSOČINA NA VELETRHU REGIONTOUR V ROCE 2015

a) Expozice

IDEOVÉ POJETÍ EXPOZICE

Ústředním komunikačním tématem expozice Kraje Vysočina na veletrhu Regiontour 2015 jsou Barvy Vysočiny, resp. barvy Země/půdy Vysočiny evokující krásnou a zachovalou přírodu – životní prostředí - kulturní památky – tradice a zvyky - poznávání - aktivitní trávení volného času – relaxaci atp; a také pestrost turistické nabídky Vysočiny.

Velikost expozice je 10 x 10 m a je umístěna v ploše pavilonu P jako ostrovní. Grafický návrh (vizualizace) je vyhotoven tak, že expozice je přístupná ze tří stran. Grafický návrh dále stánek sjednocuje pomocí barevnosti límce a vzrostlého lesa stromů. Oba tyto velmi výrazné vizuální prvky mají nalákat návštěvníky k bližšímu seznámení se s náplní expozice.

Celý objekt je kus přírody, park uprostřed pavilonu. Navíc, na stánku je možné si vyzkoušet kresbu barvami.

PLOCHA EXPOZICE - KOBEREK

Zemi tvoří hnědý „šmouhatý“ koberec v celé šíři 10 x 10 metrů, který připomíná/imituje půdu (hlínu). Materiál musí být místy zelený jako mech v lese, palouček a nebo louka a místy hnědý jako pole, v první řadě musí být nepravidelně „šmouhatý“. Ideální by bylo, aby byl koberec už v základu s takovým strakatým vzorem, je ale možné, že konfekce bude nabízet vzory s tvrdým ohraničením. To by zde být nemělo a přechody by měly působit rozmazaně a přirozeně vpité do sebe! Pokud podobný koberec nepůjde sehnat ve standardní nabídce, lze jej vyrobit. Struktura „fleků“ musí být nepravidelná, například naprášená či nastříkaná barvou (která je ale stálá a neroznáší se na podrážkách ani za mokra) na tmavě hnědou barvu, nebo také je možné „přebarvit“ zelený koberec, vždy ale tak, aby se tam střídaly zelené a hnědé zóny.

LÍMCE

Nad expozicí budou zavěšeny dva límce pod sebou. Mezi nimi bude volná mezera cca 40 cm (viz. vizualizace).

Límeček umístěný výše nad expozicí bude vhodně opatřen logem „Vysočina“ v barevném provedení a claimem expozice „Barvy Vysočiny“, který bude napsán typem písma Flora, bílou barvou. Typ písma claimu bude shodný s typem písma loga „Vysočina“. Límeček bude proveden z klasického pěněného pvc, tedy bílá deska, na kterou je nanášena tištěná grafika samolepkou a nebo přímo natisknutá na desce, záleží na použité dostupné technologii.

Pod tímto límcem bude zavěšen druhý límeček s jemnou vizualizací oblohy (nesmí vypadat kýčovitě), tento límeček bude částečně překrývat hlavní stěnu stánku. Spodní límeček bude vyroben z bannerové plachty s oky.

Rozměr límců je:

výška horního límce: 110 cm

mezera mezi límci: cca 40 cm

výška spodního límce: 130 cm

šířka předního je 8 metrů

šířka bočních je 4,5 metrů

Na konstrukci límce bude umístěno osvětlení Expozice (v případě, že to bude technicky možné, jinak je nutné osvětlení navrhnout do konečné technické (projektové) dokumentace). Osvětlení bude tvořeno např. halogenovými výbojkami 400 W v počtu min. 15 – 20 ks.

POPIS PROVEDENÍ

Uprostřed technických expozic tento působí jako z jiného světa, příjemné místo, kam se rádi vracíme. Takový má být i návštěvníkův pocit ze stánku. Výstavní systém – nesmí být viditelný stavební nebo jiný skladebný systém používaný pro výstavbu expozic.

VYBAVENÍ EXPOZICE

Na zemi rostou stromy, které „rostou“ ze stoleček. Stolečky jsou ve dvojím provedení – hranaté (skříňkové) a kulaté (barové). Pod hranatými stolkami jsou umístěny uzamykatelné skříňky, které poslouží pro uložení částí propagačních materiálů spoluvystavovatelů.

Stolečky se skříňkami slouží jako prezentační pulty pro jednotlivá témata. Barové/kulaté stolečky jsou pak určeny výhradně pro sezení.

Židle mohou být ze dřeva nebo železné konstrukce s dřevěnou výplní v jasné červené barvě (viz vizualizace). Musí být však lehké a stabilní, rozhodně ne skládací.

Zvolené materiály musí být v přírodě běžné. Nevadí když bude patrná výrazná struktura dřeva, naopak je to výhodou. Barva židlí a laviček bude odpovídat návrhu – jasná červená, nikdy však ne vínová barva! Rozuměno spíše světlejší červená a pokud tmavší tak bez přimíchávání doplňkových barev, nejlépe barva RAL 3020.

Stoly barové (kulaté) – 6 ks – 75 cm průměr (4 ks stolů barových okolo kmene stromu, 2 ks samostatně)

Stoly čtvercové s uzamykatelnou skříňkou (skříňka bude mít alespoň jednu vnitřní polici a bude v ní umístěn přívod el. energie) – 9 ks – 85 cm šíře vrchní čtvercové desky (deska bude přesahovat přes okraje skříňky tak, aby bylo možno u stolu pohodlně sedět)

Příčné lavice pro amfiteátr bez opěradel, barva např. RAL 3020 - světlá červená – 9 ks – 110 cm x 30 cm s příslušnou nosností

Příčné lavice pro odpočinek s opěradly, barva např. RAL 3020 - světlá červená – 2 ks – 130 cm x 30 cm
Židle k barovým stolkům s opěrkou zad, vzhled viz vizualizace, barva např. RAL 3020 - světlá červená – 24 ks

Rozcestník 1 ks (stabilní dřevěný sloupek s úchyty na směrovky) + směrovky na orientačním systému (na rozcestník) – 9 ks – 30 cm x 7 cm, směrovky budou umístěny ve výšce 2 m

Cedulky označující stanoviště – 8 ks + 4 ks výměnných cedulek – 30 cm x 7 cm

Cedulky budou vyrobeny z pěněného PVC lepenou grafikou (gismakingem), cedulky nebudou plechové a budou napodobovat cedulky na rozcestnících pěších turistických tras KČT.

Tapeta - čelní strana – šířka 16 m, výška 4,5 m

Tapeta - zadní strana – šířka 10 m, výška 4,5 m

Doplňující grafika na velkoplošnou tapetu – 8 fotografií vztahujících se k prezentovaným tématům v expozici – 8 ks (170 cm na výšku x 80 cm na šířku)

Televizní plocha - 160 cm úhlopříčka – 1ks – LED obrazovka + DVD přehrávač, zařízení pro přehrávání videosmyčky včetně příslušenství ozvučení (mikrofony – 2 ks bezdrátové včleně min. 10 ks náhradních baterií do mikrofónů + ozvučovací aparatura včetně reprobeden)

Barevný koberec 10 m x 10 m

2x límec nad expozicí (popis viz. výše)

Dveře pro zázemí uzamykatelné, NE shrnovací – 2 ks (80 cm šíře)

Skříňky pro odkládání-potřeb na kreslení min. s jednou vnitřní polici a s uzamykatelnými dvířky, stolečky budou na kolečkách pro snadné přemístění – 2 ks (50 cm x 50 cm, hloubka 50 cm)

Zadní stěna stánku – “kreativní zóna” – bude opatřena 4 ks nekonečných rolí papíru se systémem pro posouvání pokresleného papíru navýšku pomocí držáků rolí papíru – viz. popis dále.

STROMY

Vzrostlé živé listnaté stromy zelené barvy, o výšce min. 300 cm a průměru koruny cca 100 cm. Koruna bude zabírat min. 1/3 výšky stromu. Tvar koruny (kulovitý) – viz. vizualizace.

Spodní část stolků musí být vždy tmavě hnědá. Materiál na výrobu stolu je volný, klidně může být jako broušená osb deska s viditelnými třískami ale pozor - vždy broušené a řádně hladce zahraněné, aby se o materiál obsluha ani návštěvníci nezranili a nebo je vítané také prkno s viditelným vzorem. Uzamykatelné skříňky mají vždy límec, aby pod ním bylo pohodlné místo pro nohy.

Velikost pracovních desek a židlí musí vycházet z běžných ergonomických rozměrů nábytku, aby bylo příjemné u takových stolků sedět.

KREATIVNÍ ZÓNA

Zadní stěna stánku bude přístupná návštěvníkům pro hraní a kreativní tvoření. Bude zde umístěno vedle sebe 4 ks rolí nekonečného papíru na kreslení (orientace na výšku) pomocí držáků rolí papíru pro jejich snadný posuv a se snadnou obsluhou. Papír se bude z role na roli odvíjet směrem nahoru. Bude přichycen svorkou. Papíry tedy budou napnuté a pomocí „nekonečných rolí“ s navíjecím systémem budou pro obsluhu snadno posouvateľné a snadno vyměnitelné zavěšením nové role papíru. Tyto role papíru budou sloužit návštěvníkům k malování a budou se zde moci „vyřádit“ a zanechat jako otisk nebo vzkaz svá umělecká díla pro pořadatele. Po obou stranách papíru budou umístěny uzamykatelné skříňky s příslušenstvím pro malování. Skříňky budou opatřeny jednou vnitřní poličkou a kolečky pro snadné přesunutí stolků do zázemí po skončení výstavních otevíracích hodin.

Kreslící karton bílý v roli – 30 ks rolí, minimální gramáž papíru 180 g/m², šíře role 1 m, délka návinu min. 20 m

Držáky na role papíru s posuvem a se svorkou pro přiléhání papíru ke stěně (1 role papíru = 2 držáky)

100 ks sada voskovek (sada á 12 barev)

30 ks sada pastelek (sada á 24 barev)

25 ks sad pastelek progresso (sada á 12 barev)

25 ks sad fixů (sada á 24 barev)

10 ks ořezávátko

4x zalamovací nožík

b) Prostor pro doprovodné akce

Lavičky uprostřed tvoří pódium s televizí nebo projekcí. Z pohledu návštěvníka sedíme uprostřed parku.

Je možné se na nich usadit, zastavit a dívat se jako v přírodním letním kině. Celý areál je velkou relaxační zónou uvnitř pavilonu.

Projekční plocha uprostřed obsahuje velkou televizi úhlopříčky 160 cm pro promítání filmů, spotů a smyček (popis viz. výše).

Dominantou je právě tento přírodní amfiteátr uprostřed parku a lavičky určené k odpočinku. Lavičky nemají opěradla, aby nerušila sledující a byla volně určená k usazení jednotlivců i skupinek. Celá expozice má působit jako relaxační zóna a zároveň místo ke kochání se okolím a obdivování barev Vysočiny a přírody.

c) Zázemí

V zadní části expozice je umístěna kuchyňka a oddělený sklad. Celková plocha zázemí je 3 m x 6 m. Dveře do obou částí zázemí jsou uzamykatelné, od každých dveří budou předány minimálně 3 ks

klíčů. Povrch dveří je také potištěný/potažený tapetou, která navazuje na expozici. Podkladem pro výrobu velkoplošné "tapety" (tisku) budou fotografie v potřebné kvalitě. Fotografie předá zhotoviteli objednatel.

☐ Kuchyňka – vybavení regály, dřezem, průtokovým ohřívačem vody (teplá a studená voda), 2 ledničkami o min. objemu cca 100 l, servírovacím nádobím (seznam nádobí viz dále), minimálně 4 velkými odpadkovými koši a lékárníčkou. Musí zde být dostatečný prostor pro přípravu občerstvení (neustálá přítomnost cca 10 - 12 osob cateringu).

☐ Sklad – regály na uskladnění tištěných materiálů

☐ Šatna – věšáky nebo tyče na zavěšení ramínek (min 60 ks ramínek na kabáty).

Kuchyňka nebude spojena se skladem a šatnou. Prostor skladu a šatny lze spojit.

Všechny vstupy do zázemí musí být uzamykatelné.

Pro prostor celého zázemí je nutné navrhnout a dodat vybavení a rozkreslit návrh včetně všech potřebných rozvodů a přípojek. Celý prostor kuchyňky, skladu i šatny musí být maximálně efektivně využit – úložný a pracovní prostor. Několik "volných" zásuvek pro připojení dalších případných spotřebičů do el. sítě bude umístěno v prostoru kuchyňky, skládku/šatny i v expozici.

d) Grafika

Hlavním grafickým motivem je velkoplošná tapeta nalepená na stavebním prvku stánku. Vychází z obrázku krajiny nakresleného pomocí barev Vysočiny. Tento obrázek bude dodán v elektronické podobě k zajištění velkoplošného tisku. Podkladem pro výrobu velkoplošné "tapety" (tisku) budou fotografie v potřebné kvalitě. Fotografie předá zhotoviteli objednatel.

Jednotlivá stanoviště jsou označena cedulkami s piktogramy, barevným označením a popiskem (8 ks pevných + 4 ks vyměnitelné u tématu pivovary), aby bylo zřejmé, co který ze stromů reprezentuje za tématickou nabídku. Dále jsou cedulky (9 ks) umístěny na rozcestníku v podobě směrovky s popiskem, grafickým symbolem a barvou v popředí stánku (pozor, v bezpečné výšce, aby se návštěvníci i personál neuhodili do hlavy). Vzhled piktogramů je uveden dále ve vizualizaci. Piktogramy budou předány zhotoviteli v elektronické podobě ve formátu vektorové PDF Illustrator.

Na středové části expozice jsou tisky jednotlivých prezentovaných témat. Fotografie poskytnete objednatel v elektronické podobě (jpg, některé mohou být v tiff).

Tématy jednotlivých zájmových činností v kraji jsou:

1) Památky UNESCO

2) Dědictví minulosti

3) Dovolená na venkově

4) Letní aktivity

5) Zimní aktivity

6) Rodiny s dětmi

7) Aktivity pro seniory

8) Regionální výrobky

9) Pivovary (pozn. pro stanoviště tohoto tématu budou připraveny další 4 ks jednoduše vyměnitelných cedulek s popiskem pivovaru, který bude v příslušný den účasten v expozici, systém pro výměnu musí být buď tak jednoduchý – bez potřeby náradí, lepidel atp., že si je objednatel bude schopen vyměnit vlastními silami nebo je každé ráno minimálně 30 min. před začátkem otvírací doby veletrhu vymění zhotovitel).

Expozice bude viditelně označena nápisem/nápisy nebo logem/logy Kraje Vysočina v jeho speciální úpravě „Vysočina“. Logo Kraje Vysočina a pravidla jeho užití je součástí Manuálu jednotného vizuálního stylu Kraje Vysočina, který je ke stažení na <http://www.vysocinatourism.cz/files/prilohy/DesignmanualVysocina-.pdf>

Veškeré podklady pro grafiku (loga, fotografie) poskytne objednatel.

Na jednom z panelů v expozici bude prezentována skutečnost, že expozice je realizována za finanční spoluúčasti Evropské unie (dále jen „EU“) a Kraje Vysočina. 1 ks kappa desky cca 60 x 90 cm bude opatřen logotypem Regionálního operačního programu Jihovýchod (dále jen „ROP JV“), symbolem EU doplněným slovním spojením Evropská unie, Evropský fond pro regionální rozvoj, Investice do vaší budoucnosti, umístěným pod sebou a logotypem Kraje Vysočina. Pod uvedenými logotypy bude umístěna věta „Spolufinancováno Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj“. Podrobnosti k užití symbolu EU, logotypu ROP JV a logotypu Kraje Vysočina a jejich grafický manuál jsou umístěny na www.jihovychod.cz v sekci Dokumenty ke stažení pod odkazem Pravidla pro publicitu. Jednotlivé logotypy jsou ke stažení na www.jihovychod.cz/cs/tiskove-centrum/logotypy.

Velikost a provedení musí být dle přiložené vizualizace. Pokud si rozdělíte náhled na jednotlivých 10 x 10 dílků, získáte přesnou představu o rozměrech a mezerách mezi všemi částmi plochy.

V další části přílohy č. 1 Smlouvy o dílo je uveden grafický návrh (vizualizace) pro realizaci expozice (část podkladů). Součástí přílohy č. 1 Smlouvy o dílo jsou rovněž další snímky (pohledy), které jsou dostupné na www.vysocinatourism.cz. Zhotovitel je povinen respektovat grafický návrh (vizualizaci) expozice, a také podklady dostupné na www.vysocinatourism.cz.

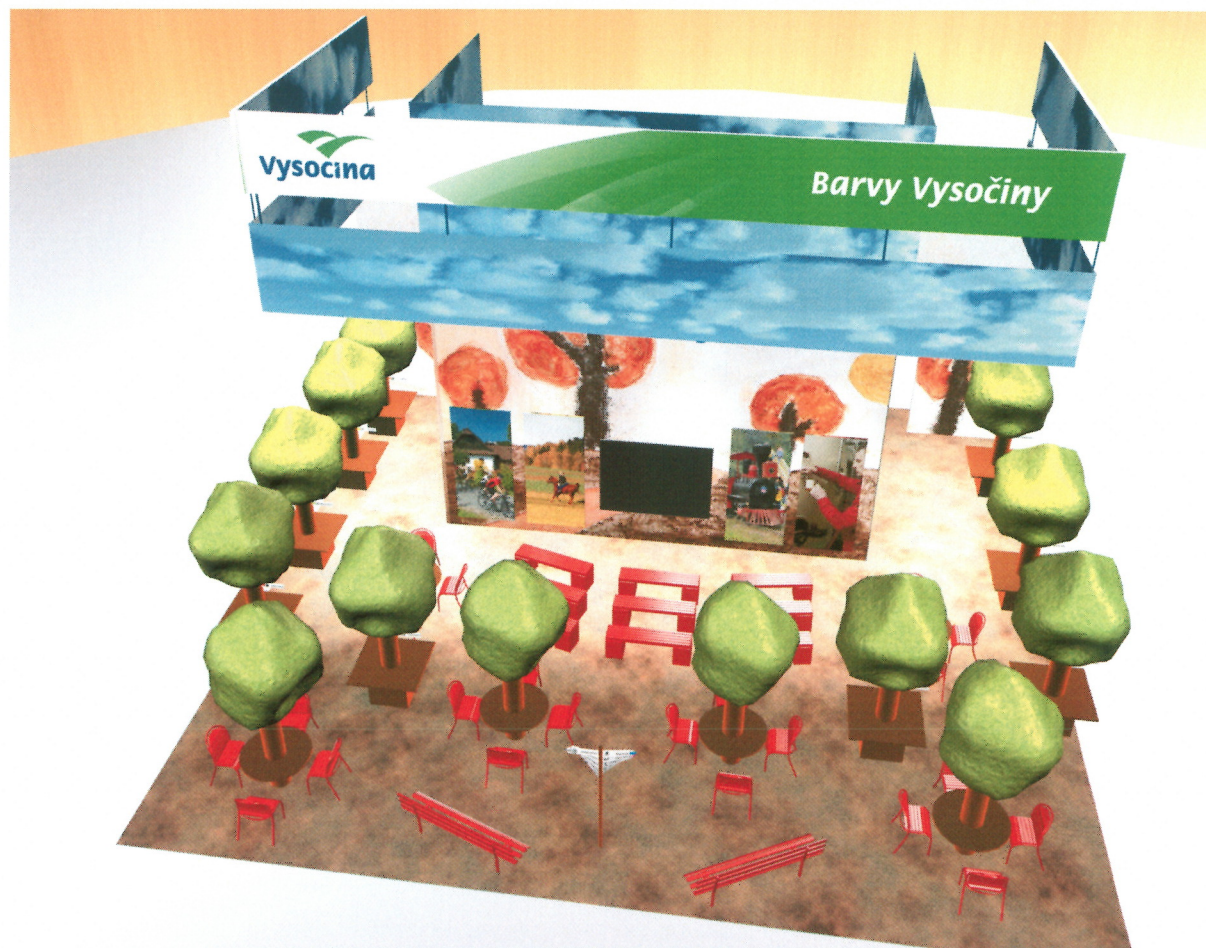
e) Technické přívody

Objedná objednatel, rozvody a zapojení zařízení/spotřebičů zajistí zhotovitel.

f) Technická (projektová) dokumentace

Předmětem díla je rovněž technická dokumentace včetně technických výkresů stánku a elektroprojekt, které budou podkladem pro schválení projektu organizátorem výstavy. Součástí bude návrh rozmístění svítidel, technické přívody, vybavení kuchyňky, skladu a šatny a další záležitosti, které nejsou součástí grafického návrhu (vizualizace). Schválení projektu (projektové dokumentace a elektroprojektu) zajistí následně zhotovitel.

GRAFICKÝ NÁVRH (VIZUALIZACE)





Součástí přílohy č. 1 Smlouvy o dílo jsou rovněž další snímky (pohledy), které jsou dostupné na www.vysocinatourism.cz.

Seznam servírovacího nádobí

	Název zapůjčeného materiálu	Počet ks (sada= 6ks)	Poznámky
1.	Rychlovarná konvice	1x	
2.	Talíře – mělké velké	40 ks	
3.	Talíře – dezertní	70 ks	
4.	Lžičky kávové	100 ks	
5.	Hrníčky – kávové	72 ks	
6.	Podšálky – kávové	72 ks	
7.	Sklenice čirá – malá	54 ks	likérky
8.	Sklenice čirá – střední	60 ks	limo
9.	Sklenice čirá – velká	48 ks	pivo
10.	Sklenice whisky	36 ks	
11.	Příbory	12x sada	(72 ks vidliček, 72 ks nožů, 12 ks lžíce)
12.	Podnos nerez	8x	
13.	Prkénko velké	6x	
14.	Otvíráky	5x láhve, 3x víno, 2x konzerva	Láhve, víno, konzerva
15.	Kuchyňský nůž	10x	z toho min. 5x nože velké
16.	Cukřenka + kleště na cukr	10x	
17.	Miska na oříšky	20x	
18.	Odpadkový koš + pytle na odpad do koše	4x koš + 10x velké odpadk. pytle náhradní	
20.	Ubrousky	15x	
21.	Utěrky textilní	30x	
22.	Sklenice na víno	48 ks	
23.	Košíčky na pečivo	10 ks	
24.	Skleničky na šampaňské	54 ks	
25.	Mycí prostředek na nádobí	3x	
26.	Houba + hadřík na nádobí	3+3	
27.	Hrnky na čaj (větší 0,3l)	24 ks	
28.	Papírové utěrky	30 ks	
29.	Termoska na kávu min. o obsahu 1,5 l	10 ks	
30.	Skleněný džbánec na víno obsah min. cca 1 l	10 ks	
31.	Konstrukce na popelnici + velké igelitové pytle	1 ks + 6 rolí náhradních pytlů	
32.	Mýdlo tekuté s dávkovačem	3x	
33.	Plastový kelímeček 0,25 l	200 ks	
34.	Plastový kelímeček 0,5 l	500 ks	
35.	Plastový talíř	100 ks	
36.	Papírové tácky	150 ks	
37.	Plastové vidličky	100 ks	

38.	Plastové lžičky kávové	100 ks	
39.	Párátka	500 ks	
40.	Sáčky igelitové cca 20 x 30 cm	100 ks	