

HIP:	VP:			WAY project s.r.o. Jindřichův Hradec, Jarošovská 1126/II tel.: 384 321 494, 384 327 505 email: wayproject@wayproject.cz	
Projektant:	Kontroloval:	Zodp. projektant:			
		Ing. Lubomír Hlom			
Stavebník: Krajská správa a údržba silnic Vysočiny, p.o.				Č. zakázky:	TPI 09/17
Obec: Humpolec				Datum:	12/2017
Stavba: III/12924 Hněvkovice, průtah				Formát:	
				Měřítko:	
				Stupeň:	DOS/PDPS
Příloha:				Číslo arch.:	Číslo přílohy:

HIP:	VP:			WAY project s.r.o. Jindřichův Hradec, Jarošovská 1126/II tel.: 384 321 494, 384 327 505 email: wayproject@wayproject.cz	
Projektant:	Kontroloval:	Zodp. projektant:			
		Ing. Lubomír Hlom			
Stavebník: Krajská správa a údržba silnic Vysočiny, p.o.				Č. zakázky:	TPI 09/17
Obec: Humpolec				Datum:	12/2017
Stavba: III/12924 Hněvkovice, průtah				Formát:	
				Měřítko:	
				Stupeň:	DOS/PDPS
Příloha:				Číslo arch.:	Číslo přílohy:

HIP:	VP:			WAY project s.r.o. Jindřichův Hradec, Jarošovská 1126/II tel.: 384 321 494, 384 327 505 email: wayproject@wayproject.cz	
Projektant:	Kontroloval:	Zodp. projektant:			
		Ing. Lubomír Hlom			
Stavebník: Krajská správa a údržba silnic Vysočiny, p.o.				Č. zakázky:	TPI 09/17
Obec: Humpolec				Datum:	12/2017
Stavba: III/12924 Hněvkovice, průtah				Formát:	
				Měřítko:	
				Stupeň:	DOS/PDPS
Příloha:				Číslo arch.:	Číslo přílohy:

SEZNAM PŘÍLOH :

A+B Průvodní a technická zpráva

C Výkresová část

C 1	Situace stavby	1:2 000
C 2	Vzorové příčné řezy	1:50
C 3	Soupis prací	

SEZNAM PŘÍLOH :

A+B Průvodní a technická zpráva

C Výkresová část

C 1	Situace stavby	1:2 000
C 2	Vzorové příčné řezy	1:50
C 3	Soupis prací	

SEZNAM PŘÍLOH :

A+B Průvodní a technická zpráva

C Výkresová část

C 1	Situace stavby	1:2 000
C 2	Vzorové příčné řezy	1:50
C 3	Soupis prací	

SEZNAM PŘÍLOH :

A+B Průvodní a technická zpráva

C Výkresová část

C 1	Situace stavby	1:2 000
C 2	Vzorové příčné řezy	1:50
C 3	Soupis prací	

SEZNAM PŘÍLOH :

A+B Průvodní a technická zpráva

C Výkresová část

C 1	Situace stavby	1:2 000
C 2	Vzorové příčné řezy	1:50
C 3	Soupis prací	